

Православная газета прихода Спаса-Преображения с. Бронница

ПРЕОБРАЖЕНИЕ



По благословению митрополита Новгородского и Старорусского Льва
Издается с 1 октября 2010 года

№ 2 (69),
февраль 2016 г.

Праздники февраля

Сретение Господне

Слово «сретение» значит встреча. На сороковой день после Рождества Христова Дева Мария в сопровождении Иосифа Обручника принесла Своего Сына в Иерусалимский храм, чтобы исполнить закон Моисея. В притворе храма два ветхозаветных праведника – Симеон, названный Богоприимцем, и Анна встретили Святое Семейство.

Симеон происходил из священнического рода. В молодости он участвовал в переводе Библии на греческий язык. Анна, которую народ почитал как пророчицу, всю жизнь неотлучно находилась при храме. В символическом плане праздника Симеон олицетворяет Священное Писание, Анна устное предание храма.

Храм – место таинственной встречи. Душа, очистившись в пламени покаяния, как руда в горниле, встречается с Богом. Она ощущает Божественную благодать, как новую жизнь, как незримый свет, как присутствие Божие, как истину и небесный покой. Теперь Симеон и Анна не только верой сердца, но и очами своими видят Бога. Храм – мистический центр мира, где сходятся все меридианы и сферы земли и неба. Храм – преддверие вечности. Там пространство теряет свою протяженность, а время – одномерность и необратимость. В пространстве храма заключается вся Вселенная. Время в храме свернуто, как пергаментный свиток, на котором записана история мира от первого дня творения до Страшного Суда. Его можно раскрыть и прочесть в ритмах

богослужения. В храме время циклично: сутки, неделя, месяц, год подобны вращающимся кругам, вложенным друг в друга. Святая Святых храма – это неподвижная точка в движущемся космосе. В храме вместе с людьми ангелы составляют единый хор, где каждое слово превращается в небесный луч. Храм – это океан незримого духовного света. В храме Небесная Церковь встречается с Церковью земной.

По закону Моисея, мать на сороковой день после рождения ребенка должна была принести его в храм. Если это был первенец, то за него полагался символический выкуп. По закону Моисея, первенца мужского пола посвящали Богу. Старший сын должен был исполнять какие-либо работы для храма. Когда с течением времени потребность в таких работах исчезала, то, установился обычай приносить жертву как выкуп за первенца. Для бедных это была



покупка двух голубей при храме, которых затем выпускали на волю. Только после очистительной молитвы в притворе храма мать могла посещать храм.

В течение сорока дней после Рождества Христова Дева Мария жила в Вифлееме, в доме Саломии, Своей родственницы, дочери Иосифа Обручника от его первого брака. Так как Евангелие еще не было возведено миру, то Дева Мария строго исполняла все законы и предписания Ветхого Завета. Иоанн Богослов назвал Бога любовью, другое имя Бога – смирение.

(окончание на стр. 2)

Праздники февраля

Сретение Господне

(Окончание. Начало на стр 1)

Смирение – это печать Христа на челе святых.

Дева Мария с Младенцем на руках в сопровождении праведного Иосифа идет в Иерусалим. Матерь Божия, святостью Своей превосходящая Серафимов, Нерукотворный храм Божий, повинувшись закону, идет в Иерусалимский храм, чтобы принять обряд очищения. Та, перед которой склоняются ангелы, склоняет голову Свою под благословение священника. Мария и Иосиф приносят искупительную жертву за Того, Кто присутствием Своим освящает храм и Святая Святых, кто станет Жертвой за грехи всего мира. Как царь, переодевшись нищим, осматривает свои владения, так Владыка храма в образе сорокадневного Младенца, входит в Свой Дом. Эту тайну знают только ангелы-хранители и двое святых – Симеон и Анна. Также посвящен в эту тайну первосвященник (старший священник чреды) Захария, отец Иоанна Предтечи. Старец Иосиф держит в своих руках клетку с двумя горлицами – жертву за Иисуса, которых затем выпустили на волю. Это пророчество о том, что Иисус Своей Голгофской жертвой освободит души людей из темницы ада, даст им свободу и Свой вечный небесный покой.

В Иерусалимском храме Ветхий Завет в лице Симеона Богоприимца и Анны Пророчицы встретился с Новым Заветом, Младенцем Иисусом, лежащим на руках Пречистой Девы.

Святой Симеон Богоприимец во время перевода книги пророка Исаии решил вместо слов: «*Дева родит Сына*» написать: «*молодая женщина родит сына*», но был остановлен ангелом, который возвестил ему, что тот не умрет, пока не увидит воочию исполнение пророчества. Прошли годы и десятилетия. Три раза Старец встретил рубеж веков, но смерть как будто забыла о нем. Жители Иерусалима рассказывали своим внукам, что их отцы и деды видели в детстве своем праведного Симеона, который неизменно каждую субботу приходил на молитву в храм. Старец был живой летописью Израиля.

Встретив Марию в Иерусалимском храме, Симеон взял на руки Иисуса и благословил Бога. Пророчество исполнилось. Время отшествия Старца из этой жизни приблизилось. Он произнес слова вдохновенной молитвы: Ныне отпускаешь раба Твоего, Владыко, по слову Твоему с миром: ибо видели очи мои спасение Твое, которое Ты уготовал пред лицом всех народов, свет к просвещению язычников и славу народа Твоего Израиля. Эту молитву Церковь поет ежедневно на вечернем Богослужении. Затем Симеон, обратившись к Божией Матери, пророчески сказал, что Ее сердце

пронзит меч скорби. Кто больше любит, тот больше страдает. В Иерусалимском храме Она впервые пережила Свою Голгофу. В словах пророка Она увидела то, что ожидает Ее Сына. Уже в то время Ирод подозревал, что его обман раскрыт, и волхвы не вернуться в Иерусалим. В царском дворце обсуждались планы, как найти и умертвить Новорожденного Царя Иисуса. Престарелый и больной Ирод решил приготовить себе погребальную тризну – умертвить всех Вифлеемских младенцев. По преданию Симеон Богоприимец был убит у стен храма воинами Ирода, которые допрашивали его, где находится Иисус.

В день Сретения Бог, невидимо пребывающий в храме Своей благодатью, видимо вошел в него. Закрываются последние пророческие книги. Ветхий Завет уступает место Новому Завету. Так бледнеют и меркнут алмазные звезды – краса ночного небосвода – в лучах восходящего солнца. Скоро будет разрушен Иерусалимский храм, но от его основания, как молодые побеги от корня, раскинутся по всей земле христианские общины.

После принесения жертвы Святое Семейство возвратилось в Вифлеем. У южных ворот Иерусалима, за городской стеной, высился, как мрачная каменная глыба, дворец Ирода. Узкие, как щели, окна башни были похожи на глаза змея, который неподвижным пристальным взглядом смотрел на дорогу. Дева Мария хранила глубокое молчание, прижав Младенца к Своей груди. Так при виде зловещей черной тучи спешат одинокие путники, чтобы скорее достигнуть пристанища и найти себе кров от надвигающейся грозы.

Архимандрит Рафаил (Карелин).

* * *

*В святые дни начала новой эры,
Чтобы исполнить в точности Закон,
Хранивший для людей истоки Веры,
Христос-младенец в храм был принесен.
Два голубка за сына в жертву Богу
Мария, по обряду, отдала
И вслед за этим к Божьему порогу
С Иосифом – Обручником пошла.
Здесь, утомленный долгою судьбою,
Их встретил древний старец Симеон.
Он взял Младенца и к Нему с мольбою,
Как раб к Владыке обратился он.
Слова его пророческою песней
Звучат, не умолкая, и сейчас.
И я не знаю в мире встреч чудесней,
Чем сретенье для каждого из нас!*

Монах Варнава (Санин).

Азбука веры

Подготовительные недели Великого поста

Приготовление к Святой Четыредесятнице начинается вскоре после праздника Богоявления Господня, в соответствии с тем, что Господь Иисус Христос вскоре после Своего Крещения удалился в пустыню для поста, в воспоминание о котором и установлена Четыредесятница. Собственно Четыредесятницу предваряют четыре подготовительных Недели: Неделя (без седмицы) Мытаря и фарисея; седмицы и Недели: о блудном сыне, мясопустная и сыропустная («сырная»).

В продолжение подготовительных недель Церковь приучает христиан к подвигу поста постепенным усилением воздержания. После Сплошной седмицы восстанавливаются посты в среду и пятницу, затем запрещается вкушать мясную пищу, но допускается употреблять молочную пищу в среду и пятницу.

Такое особое приготовление к посту Четыредесятницы есть древнее установление Церкви. Святители IV века Василий Великий, Иоанн Златоуст, Кирилл Александрийский и другие отцы Церкви оставили беседы и слова, сказанные ими в преддверии поста еще не наступившего, а только ожидаемого.

Каноны и многие другие песнопения, в которых раскрывается значение подготовительных недель, составлены в VIII веке. Преподобные Феодор и Иосиф Студиты составили службы на Неделе о блудном сыне, мясопустную и сыропустную, а в IX веке Георгий, митрополит Никомидийский написал канон на Неделю о Мытаре и фарисее.

НЕДЕЛЯ О МЫТАРЕ И ФАРИСЕЕ (21 февраля)

С этой недели Святая Церковь начинает подготовку верующих к Великому посту. Нашему вниманию предлагается краткая, но назидательная притча о мытаре (сборщике податей) и фарисее (законнике).

Кто были фарисеи? Фарисеи между иудеями составляли древнюю и знаменитую секту: хвалились знанием и исполнением закона устного, который, по их словам, дан был им Моисеем вместе с писаным: отличались тщательным исполнением внешних обрядов и особенно крайним лицемерием, «вся же дела творили, да видимы будут человеки» (Матф. 23, 5). Посему многими людьми они почитались за добродетельных праведников и по

видимой святости жизни отличными от прочих людей: что и значит имя фарисей. Напротив, мытари, сборщики царских податей, делали людям много притеснений и неправд, а потому все их считали грешниками и неправедными.

И мытарь и фарисей молились Богу, но мытарь, осознавая свои грехи, молился покаянно: «Господи, помилуй мя, грешного!». Фарисей же пришел к Богу с гордо поднятой головой, похваляясь своими добродетелями, надмеаясь своей праведностью. На примере мытаря и фарисея, святая Церковь учит нас, что первое условие для добродетели - это смирение и покаяние, а главное препятствие - гордость. Церковь внушает готовящимся к посту, подвигу и молитве, что исполнением того, что положено по Уставу, хвалиться не должно. И молитва, и пост святы и спасительны только тогда, когда не омрачены самолюбованием и превозношением. Кто любит себя и хвалится своими делами, тот не ведет или забывает, что мы своими силами без помощи Божьей не можем исполнить всего закона и, следовательно, сделаться правыми перед Богом, и само исполнение есть не заслуга, а наш долг.

НЕДЕЛЯ О БЛУДНОМ СЫНЕ (28 февраля)

В Неделю о блудном сыне евангельской притчей (Лк. 15, 11, 32), от которой получила свое название и сама Неделя, Церковь показывает нам пример неисчерпаемого милосердия Божия ко всем грешникам, которые с искренним раскаянием обращаются к Богу, в этом случае благодать исходит к ним в сретение, лобызает их, украшает и помогает им в достижении своего спасения.

Церковь учит, что истинная полнота и радость жизни заключается в благодатном союзе с Богом и постоянном общении с Ним. Удаление от этого общения служит, напротив, источником всевозможных бедствий и унижений.

Таким образом, показав в Неделю о мытаре и фарисее истинное начало покаяния, Церковь теперь раскрывает всю силу его: при условии истинного смирения и раскаяния со стороны человека-грешника для милосердия Божия возможно прощение самых тяжких грехов. И потому ни один грешник в дни приближения времени покаяния не должен отчаиваться в благодатней помощи и помиловании Отца Небесного.

Материал подготовила А. Михайлова.

Из истории нашего храма

Певчая

Я хочу рассказать о своей бабушке **Жареновой Антонине Ивановне (по мужу она Сидорова).**

Родилась она в 1912 г. в Броннице. Семья была глубоко верующая. Родители бабушки сами ходили в церковь и детей приучали. Ещё до войны моя бабушка была певчей, пела в хоре, вышла замуж. Муж тоже был воцерковленным и был певчим. Когда пришла война его забрали на фронт. Осталась бабушка одна с двумя маленькими детьми и со старенькими родителями. Как она рассказывала, молилась Господу, и Господь их не оставил. Эвакуировались они в д.Борки Окуловского района. Там она работала на дороге в лесу. Зимой дорогу поливали водой, чтобы весной она дольше не таяла. Так вот, её участок дольше всех не таял. За это она была награждена правительственной наградой. В 25 лет она стала вдовой. После войны вернулась домой, и опять всё легло на плечи бабушки. Открылась церковь, и она снова стала ходить в церковь, петь на клиросе до последних дней своей жизни. Её и сейчас помнят Валентина Малышева, Мария Жаваронкова, регент Людмила Николаевна. Из всех близлежащих деревень люди потянулись в церковь, особенно, в большие праздники. Приходили к всенощной, куда идти ночевать? Конечно, к Антонине. Помню приходило очень много людей, всех накормит, спали на полу, а она прикорнет у кого-нибудь в ногах, скажет, что рано вставать. Вставала она рано в 4 часа утра, работала на пекарне, пекла хлеб.

Выросли дочери. Моя мама, Царствие ей Небесное, вышла замуж. Вторая дочь тоже вышла замуж, родились две дочки Лена и Люба. Вскоре мать девочек заболела и опять бабушка стала вос-

питывать внушек. Выросли верующими достойными людьми. Теперь сами уже водят своих внуков в храм. Нас у родителей было четверо, и не было больше счастья, когда нам разрешали ночевать у бабушки. Володя, мой брат, всегда просил, что-



Сидорова Антонина Ивановна

бы бабушка рассказала нам про великомученицу Варвару и великомученицу Екатерину. Она нам часто рассказывала жития святых, мы слушала, и никакие телевизоры были нам не нужны. В семье у нас как-то было заведено, мать топит печь, а я ей помогаю, а брат Володя сидит за столом и читает Евангелие. Жили с Господом, почитали праздники. Бабушка утром сходит в храм к обедне, придёт, чайку попьёт, успеет в огороде поработать и к всенощной успеет. Всё пешком, автобусов тогда не было. Меня она учила работать с напарницей, бери себе работы по-

больше, а обедаете, поменьше кусочек себе бери. По этому принципу она и жила.

В конце своей жизни она сильно заболела, уже не вставала. Было, Пасха, мы всей семьёй были на службе, пришли с церкви и подошли её поздравить со Светлым Христовым Воскресением. Моя мать ей говорит, что мы были на Пасхальной службе, на это она нам ответила, что и она была. И из нас никто не посомневался, да, и она была. Отошла она ко Господу после Светлой Седмицы, на Радоницу. Пришли в церковь, была служба и все люди сразу стали за неё молиться, за упокой её души. Мы бабушку всегда вспоминаем с любовью и нежностью, знаем, что и она на том свете молиться за нас.

Царствие ей Небесное и вечный покой!

Р.Б. Надежда, д.Боры.

Наши новости

Рождественский огонёк

9 января в Д.К. села Бронница прошёл концерт в честь праздника Рождества Христова, в котором приняли участие дети из воскресной школы храма Спаса-Преображения. В начале праздника с поздравительным словом к зрителям обратились настоятель храма батюшка Алексей и преподаватель школы матушка Татьяна. Также были подведены итоги Рождественского конкурса рисунков, победителям были вручены памятные призы.



Зал и сцена были украшены большими разноцветными снежинками и яркими гирляндами. Высокая Рождественская ёлочка при таком убранстве выглядела особенно красивой. Настроение детей было приподнятое. Начался рождественский спектакль. Дети были в разных костюмах. Здесь мы видим и Ангела, который возвещает радостную весть о рождении Спасителя, и ясли, в которых возлежит родившейся младенец, Деву Марию и Иосифа. На сцене появляются мудрые волхвы в убранстве одежды тех времен, да не с пустыми руками, а с подарками Младенцу Иисусу Христу: ладан, золото и смирну в сопровождении верблюда. Увидев эту картину, невольно переносишься в те далекие времена и вместе с тем и близкие.

Затем дети старшей и средней группы под руководством Корягиной Марии Александровны исполнили несколько произведений о младенце Иисусе Христе и праздничный тропарь.

Разнообразие праздничных номеров, костюмов, изготовленные руками родителей и детей: все выглядело профессионально.



Вторая часть новогоднего рождественского представления проходила вокруг ёлки, где дети дали волю своей радости. С ребятами поиграли герои из сказки «Теремок» и, конечно же, Дед Мороз и Снегурочка. Все артисты - участники достойно исполнили свои роли. Восторгу и радости детей не было предела. Очень живо проходили конкурсы, в которых с удовольствием участвовали все ребята.



та. Радости было много, которая передавалась и нам взрослым. Радость у детей всегда от чистого сердца.

Хочется выразить большую благодарность настоятелю храма протоиерею Алексею Самуйлову, а также всем преподавателям воскресной школы и всем детям, подарившим нам душевный отдых в светлый праздник.

Лидия Зорина.

Наши новости

У рождественской ёлочки

Нтому времени, когда выйдет в свет этот номер приходской газеты, в храме сменят белые облачения на обыденные, уберут с солей нарядные елочки и нарисованный вертеп в мер-



цающих огоньках электрогирлянды. Уже не будут в храме петь длинный и красивый рождественский тропарь и уберут до следующего года икону Рождества Христова, еще недавно лежащую на аналое в белоснежных хризантемах.

Но останется воспоминание о светлом празднике Рождества Христова и будет оно согревать сердце при воспоминании и взгляде на фотографии веселого детского утренника.

Немного отдохнув после торжественного празд-



ничного богослужения, мы ежегодно приходим к нашим детям, чтобы еще раз услышать, уже из их уст эту, давно известную всем историю рождения Спасителя. Да и кому же, как не детям рассказывать ее. И каждый раз это пронзительно красиво!

Вот я снова изумляюсь и радуюсь вместе с па-

стухами при виде ангелов, возвещающих великую радость. Ничего, что пастуший костер бутафорский, а ангелы удивительно похожи на знакомых девочек. Все сейчас и всерьез, и понарошку, и было когда-то, и теперь повторяется необъяснимым образом.

С восторгом смотрю во все глаза на трех бородатых волхвов в ярких костюмах и за диковинным обликом мудрецов востока с трудом угадываю знакомые черты наших мальчишек: одного алтарника и двух учеников воскресной школы.

Мудрецы оживленно обсуждают появление новой звезды и волнуются, собираясь в дорогу.

Потом на сцене появляется настоящий верблюд



(да, да, настоящий - так сказал один маленький мальчик из зрительного зала!) и величественно шествует вместе с мудрецами за звездой, ведущей их к таинственной пещере. Верблюд подоспел очень вовремя, ведь волхвам нужно было спешить поклониться новорожденному Царю Христу!

Вот перед нами открылась пещера с Младенцем и Девой Марией. Иосиф, Ангелы, подоспевшие пастухи, склонившиеся в низком поклоне волхвы с дарами и



Наши новости

У рождественской ёлочки



мы все, зрители этого детского наивного спектакля вокруг. Взрослые стали детьми. Дети со взрослой серьезностью повествовали нам о вечной чудесной истории!

А Рождественские песни, как же без них! Ребята

их детского хора воскресной школы пели о Христе новорожденном, и мы с удовольствием слушали их!

Потом была веселая елка с озорным Дедом Морозом и обаятельной Снегурочкой! Лесные звери – помощники Мороза, помогли во всех играх и затеях детского праздника.

Скучно не было никому, да и как же можно было заскучать, когда даже

Елка, та самая нарядная Елочка, вокруг которой резвился народ всех возрастов, заговорила вдруг че-



ловеческим голосом!

Просматривая фотографии нашего Рождественского утренника, невольно улыбаюсь. Спасибо всем вам, дорогие, кто потрудились и кто веселился! Матушке Татьяне и о. Алексею, всем нашим замечательным артистам – ребятам воскресной школы за создание удивительно трогательного спектакля! Марии Александровне Корягиной – руководителю



детского хора! Спасибо Диме Корягину, замечательно игравшему на саксофоне перед началом спектакля, и по сути дела подарившему всем еще один отдельный концерт! Спасибо прихожанам и всем кто пришел порадоваться вместе с нами!

Яна Воронова.



ЖИТИЯ СВЯТЫХ

Святая блаженная Ксения Петербургская

Блаженная Ксения родилась между 1719 и 1730 годами. О родителях ее, о детских и отроческих годах ничего не известно. Знаем мы, что отца блаженной звали Григорием.

По достижении совершеннолетия Ксения вступила в брак с придворным певчим Андреем Федоровичем Петровым, состоявшим в звании полковника. Но недолго суждено было молодой чете наслаждаться семейным счастьем: двадцати шести лет от роду Ксения осталась вдовой. Муж ее скончался внезапно.

Это трагическое событие изменило жизнь молодой женщины. Она была глубоко потрясена тем, что ее муж скончался без должного христианского приготовления и не успел принести покаяние. Ксения решила, что подвигом жизни она вымолит у Бога прощение прегрешений раба Божиего Андрея.

В день похорон мужа Ксения Григорьевна надела его одежду и всем, обращавшимся к ней с соболезнованиями, говорила, что умер не Андрей Федорович, а умерла его супруга Ксения Григорьевна. С этого момента она действительно умерла для мира, приняв на себя тяжелейший подвиг – подвиг юродства Христа ради.

Родные и знакомые ее полагали, что молодая вдова лишилась рассудка из-за свалившегося на ее плечи горя. Подозрения их окончательно утвердились, когда Ксения решила раздать имущество, доставшееся ей в наследство от мужа. Так, она подарила свой дом, находившийся в приходе церкви св. ап. Матфея на Петербургской стороне, своей знакомой Параскеве Антоновой. Та не хотела принимать этот дар и даже просила родственников Ксении со стороны мужа уберечь ее от такого поступка. Родственники обратились к начальству покойного Петрова, влиятельные люди беседовали со вдовой, нашли ее в совершенном рассудке и ре-

шили, что она вполне может распоряжаться своим имуществом.

Отныне она не имела постоянного места жительства. Днем она бродила по городу, в основном по Петербургской стороне, возле церкви ап. Матфея, а ночью уходила за город, в поле – и всю ночь молилась. Так ее однажды и застали горожане, заинтересовавшиеся ночными исчезновениями блаженной. Редко оставалась она ночевать в домах знакомых ей благочестивых женщин.

Блаженная Ксения с необычайной кротостью сносила все издевательства и оскорбления, которые ей нередко доводилось переносить. Особенно докучали ей уличные мальчишки, на злобные выходки которых она не обращала внимания. Лишь однажды, когда жители уже стали почитать ее за угодницу Божию, им довелось увидеть блаженную в страшном гневе. Обнаглевшие сорванцы не удовольствовались обычными оскорблениями, а стали бросать в Ксению комьями земли. После этого случая горожане стали оберегать блаженную Ксению и положили конец преследованиям со стороны мальчишек.

Когда костюм Андрея Федоровича истлел и распался, святая облачилась в лохмотья. Когда ей предлагали в виде подаяния одежду, она отказывалась. Брала лишь красную кофточку и зеленую юбку (или наоборот). Вероятно, в память о цветах форменной одежды мужа. Милостыню денежную она также избегала брать. Принимала только «царя на коне» – медные копейки, которые тут же раздавала беднякам.

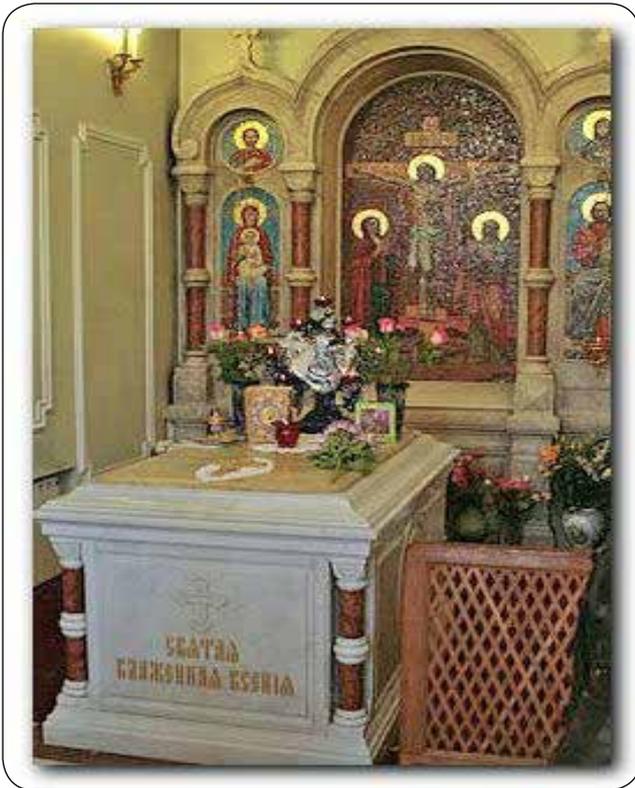
В эти годы на Смоленском кладбище строилась новая каменная церковь во имя Смоленской иконы Божией Матери. Рабочие, трудившиеся на строительстве храма, стали замечать вдруг странные вещи. За время их отсутствия ночью кто-то носил



6 февраля - память святой блаженной Ксении Петербургской

ЖИТИЯ СВЯТЫХ

Святая блаженная Ксения Петербургская



Рака над мощами св. блаж. Ксении

кирпичи на леса строящейся церкви. А когда они решили узнать, кто этот добровольный помощник, то увидели, что это блаженная Ксения трудится по ночам, перетаскивая кирпичи на леса.

За великие подвиги Господь удостоил блаженную Ксению дара прозорливости. Так, она предсказала время кончины императрицы Елисаветы Петровны и юного императора Иоанна Антоновича, помогла одной девице избежать брака с беглым каторжником, выдававшим себя за убитого им полковника. Жители Петербургской стороны замечали, что если блаженная возьмет на руки больного дитя или благословит его, оно непременно выздоровеет. Если возьмет какую-нибудь мелочь из лавки купца – торговля будет успешной. Если она зайдет в дом, то в доме будут царить мир и согласие.

Однажды она сказала своей старой знакомой Параскеве Антоновой, той самой, которой подарила дом, чтобы та немедленно шла на Смоленское кладбище: «Вот ты тут сидишь да чулки штопаешь, а не знаешь, что тебе Бог сына послал!»

Параскева в недоумении пошла в сторону кладбища и вдруг увидела толпу народа. Оказалось,

что экипаж задавил насмерть беременную женщину, которая успела перед кончиной разрешиться от бремени мальчиком. Параскева взяла его себе, и так как не могла нигде отыскать отца младенца, усыновила его. Воспитанный ею приемный сын почитал ее как мать и в старости берег покой Параскевы, которая благодарила блаженную за великую радость.

Блаженная Ксения несла подвиг добровольного



Часовня св. Ксении Петербургской на Смоленском кладбище

безумия 45 лет и скончалась около 1803 года. На могиле ее (на Смоленском кладбище) была со временем воздвигнута каменная часовня, которая и по сей день служит одной из святынь Петербурга, привлекающей многочисленных богомольцев.

После многолетнего народного почитания блаженная Ксения Петербургская, Христа ради юродивая, была причислена к лику святых в 1988 году на Поместном Соборе Русской Православной Церкви.

В.Н. Лялин.

Азбука веры

Притча о семье

Однажды к мудрецу пришел молодой мужчина: «Почему ты так счастлив в семейной жизни? Тебя все уважают, к тебе ходят за советом. В чем твой секрет?».

Мудрец улыбнулся и позвал свою жену. В комнату вошла красивая и очень счастливая женщина:

- Да, дорогой!
- Милая, приготовь, пожалуйста, тесто на пирог.
- Хорошо.

Она вышла и через двадцать минут пришла сказать, что тесто готово.

- Добавь в него самое лучшее топленое масло из наших запасов и все те орехи, которые мы оставили для именинного пирога нашего сына.

- Хорошо.

И снова она пришла через десять минут, и муж дал ей следующее указание:

- Добавь туда и нашей дворовой глины. А потом запекай.

- Хорошо, – сказала жена.

И через полчаса в ее руках уже находился этот странный пирог.

- Конечно же, мы не будем это есть! – сказал муж.

- Отнеси это свиньям на улице.

- Хорошо, – сказала жена.

Гость был в шоке. Неужели такое возможно? Ни одного слова против, сделала всё, что муж сказал. Даже когда он предложил абсурдную вещь. И мужчина решил повторить эксперимент дома. Когда он вошел туда, сразу услышал смех жены. Вместе с подругами жена играла в настольную игру.

- Жена! – обратился к ней мужчина.
- Я занята! – раздраженно крикнула из спальни супруга.
- Жена!

Через десять минут она появилась:

- Что тебе нужно?
- Поставь тесто!
- В доме полно еды, а мне есть чем заняться!
- Поставь тесто, я сказал!

Через полчаса жена раздраженно сообщила, что тесто готово.

- Добавь туда лучшие орехи и все топленое масло.

- Ты с ума сошел! Послезавтра свадьба моей сестры, и эти орехи нужны для пирога!

- Сделай, как я говорю!

Жена положила в тесто лишь часть орехов, а потом снова вышла к мужу.

- А теперь добавь в тесто глины!
- Ты вообще из ума выжил?! Столько продуктов зря перевела!
- Добавь глины, говорю! А потом запекай.

Через час жена принесла этот пирог и бросила его на стол: - А теперь я посмотрю, как ты это есть будешь!

- А я не буду это есть – отнеси это свиньям!

- Знаешь что, – возмутилась жена, – тогда сам иди и корми своих свиней!

Хлопнула дверью и ушла в свою комнату. Еще несколько дней она смеялась над мужем при всех, рассказывая эту историю. И тогда гость решил вернуться к мудрецу:

- Почему? Почему у тебя всё получилось, и твоя жена всё сделала, как ты сказал, а моя закатила скандал и до сих пор смеется надо мной? – спросил он уже с порога.

- Всё просто. Я не ругаюсь с ней и не командую. Я защищаю её, и это делает ее спокойной. Моя жена – залог моего семейного благополучия.

- И что мне теперь – искать другую жену?

- Это самый простой способ, который приведет тебя к самому печальному результату. Тебе и твоей жене нужно учиться уважать друг друга. А для этого ты первым должен сделать все, чтобы она была счастлива.

- Да я и так для неё всё делаю!

- А она счастлива? Вы ведь поженились для того, чтобы любить друг друга, заботиться и радоваться вместе. А вместо этого ругаетесь, делите главенство, обсуждаете друг друга за спинами...

В раздумье побрел мужчина домой. По пути он увидел красивый куст роз. Именно такими розами он когда-то добивался ее руки. Каждый день по одной веточке роз. В любое время года... Когда же он последний раз дарил ей такие цветы? Вспомнить не смог. Поэтому он сорвал веточку и понес ее домой. Дома уже все спали. Он не хотел беспокоить жену – и просто поставил цветы у ее изголовья. Утром его впервые за последние годы ждал завтрак. И красивая жена с сияющими глазами. Он обнял её и нежно поцеловал, как когда-то много лет назад. Он перестал заниматься неважными делами и всеми силами старался сделать жену счастливой. Она же перестала ходить дома «как попало», снова стала готовить для него любимые блюда...

Прошло несколько лет, и в его дверь постучался юноша:

- Я слышал, что ваши отношения с женой – образец для других. А у меня всё не так. Жена меня пилит, тратит все деньги, не слушается... В чём секрет? Я прочитал столько книг, но ни одна не помогла мне...

Хозяин улыбнулся и сказал:

- Проходи, дорогой гость. Моя жена как раз собирается печь пирог...

Расписание Богослужений на февраль



Храм для посещения открыт ежедневно с 8.00 до 15.00.

Литургия начинается в 9.00, исповедь в 8.30 (праздники и воскресные дни – 8.00).

Вечернее богослужение – в 15.00.

Крещение: сб.-12.00, вс.-11.30.

Телефоны для справок: храма - 8-953-903-41-74, настоятеля – 8-911-606-44-49.

1.02 ПН		
2.02 ВТ		
3.02 СР		
4.02 ЧТ		
5.02 ПТ		
6.02 СБ	Блж. Ксении Петербургской.	Литургия. Вечернее богослужение.
7.02 ВС	Неделя 36-я по Пятидесятнице. Собор новомучеников и исповедников Российских.	Литургия.
8.02 ПН		
9.02 ВТ		
10.02 СР		
11.02 ЧТ		
12.02 ПТ	Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста.	Литургия.
13.02 СБ	Свт. Никиты, еп. Новгородского.	Литургия. Вечернее богослужение.
14.02 ВС	Неделя 37-я по Пятидесятнице.	Литургия. Вечернее богослужение.
15.02 ПН	Сретение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.	Литургия.
16.02 ВТ		
17.02 СР		
18.02 ЧТ	Свт. Феодосия, архиеп. Черниговского. Иконы Божией Матери «Взыскание погибших».	Литургия.
19.02 ПТ		
20.02 СБ		Литургия в д. Наволок. Вечернее богослужение.
21.02 ВС	Неделя о мытаре и фарисее.	Литургия.
22.02 ПН	Седмица сплошная.	
23.02 ВТ		
24.02 СР		
25.02 ЧТ	Иверской иконы Божией Матери.	Литургия.
26.02 ПТ		
27.02 СБ		Литургия в д. Холынья. Вечернее богослужение.
28.02 ВС	Неделя о блудном сыне.	Литургия.
29.02 ПН		

В расписании возможны изменения!

Родителям и детям на заметку

Антивалентинка

Все нормальные люди устраивают праздники. Праздник – это особенный день, когда человек вспоминает о том, что ему дорого и свято. В этот день каждый человек приобщается к объекту своей радости. Праздники бывают разные: семейные, государственные, религиозные. Они напоминают историю семьи, страны, общения людей с Богом. Все праздники – отражение нашей культуры, это объединяющий фактор разных поколений.

Стоит только удивляться, как современный русский человек способен доверчиво, без анализа и рассуждений принимать все культурные отбросы, которые ему предлагают СМИ и про- явления западной или американской культуры потребления.

Итак, поговорим о дне святого Валентина. В нашем многострадальном народе этот день связывается с днем «свободной любви», праздником блуда. Можно встретить утверждение, что это праздник православный, мол, святой-то – христианский священник. Если так, значит и Церковь поддерживает этот «день всех влюбленных», значит весь всплеск блудных страстей – дело нормальное?

Нет, дорогие мои, все гораздо сложнее. Во-первых, этот «праздник» не православный.

14 февраля в православных храмах не вспоминается святой Валентин. Но если мы откроем святцы, то увидим, что с древности **Святая Православная Церковь почитает трех мучеников по имени Валентин:** мученика Валентина Доростольского, пострадавшего за веру во Христа в 228 году (память 7 мая), священномученика Валентина епископа Итальянского, убитого за то, что он христианин, в 273 году (память 12 августа) и священномученика Валентина пресвитера Римлянина, замученного за проповедь о Боге в 269 году (память 19 июля). Все даты памяти – это дни, когда мученики приняли кончину от рук язычников. Мученика Валентина, в честь которого совершается праздник 14 февраля, и житие которого совпадает хотя бы с одним из трёх известных святых, не существует.

Во-вторых, 14 февраля – это «праздник», который не может называться христианским. Не христианский он потому, что празднующий его прямо нарушает седьмую заповедь, – не прелюбодействуй.

Любовь в современном понимании – это не романтические чувства, а похотливые речи и взгляды, а то и постельные сцены. Все это совершенно откровенно пропагандируют СМИ, развратные конторы и проч. «День всех влюбленных» не в отвлеченных рассуждениях, а по факту жизни стал **днем блуда, днем скотства**. Нет, зря я скотов упомянул, животные соединяются лишь

в определенное время и только для продолжения потомства, значит это «праздник» ниже скотства, когда человек теряет свой человеческий облик и становится в своей похоти хуже животного. Не может такое состояние, а значит и такой «праздник», называться христианским. Не может, потому что Господь говорит нам, что *«всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействует с нею в сердце своем»* (Мф. 5, 38).

То, что этот день отмечает часть европейцев, ровным счетом ничего не значит. Мы стали забывать поговорку: *«что для немца хорошо, для русского – смерть!»*

14 февраля – «день святого Валентина», «праздник всех влюбленных» – это **идеологическая диверсия против культуры России**. Явно происходит подмена понятий, искажение представлений, подрыв традиций и замена их на другие – чуждые, враждебные, разрушительные. Нельзя, чтобы открыто пропагандировался разврат, распространялся блуд, разрушались семьи. Иначе ждет нас вырождение и смерть, как в этой жизни, так и в будущей.

«Не обманывайтесь: ни блудники, ни идолослужители, ни прелюбодеи, ни малакии, ни мужеложники, ни воры, ни лихоимцы, ни пьяницы, ни злоречивые, ни хищники – Царства Божия не наследуют» (1 Кор. 6, 9-10).

Священник Андрей Канев, руководитель отдела культуры Екатеринбургской епархии. (Статья приводится в сокращении).



Газета «Преображение»
издается приходом церкви
Спаса-Преображения Господня.
Адрес: 173510, Новгородская обл.,
Новгородский р-н,
с. Бронница, ул. Бронницкая, д. 8.
Тел. 8-953-903-41-74.

Главный редактор -
протоиерей Алексей Самуйлов
Верстка - А.М. Михайлова
Наш сайт: www.bronnitsa.prihod.ru
Отпечатано в ООО «Позитив»
173016, Великий Новгород,
пр-т А. Корсунова, 3.

Тираж 200 экз.

На страницах газеты вы видите святые иконы, читаете священные имена, **УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА: не использовать газету в хозяйственных целях.**