

Православная газета прихода Спаса-Преображения с. Бронница

ПРЕОБРАЖЕНИЕ



По благословению митрополита Новгородского и Старорусского Льва
Издается с 1 октября 2010 года

№ 1 (68),
январь 2016 г.

© Рождеством Христовым!

Слава в вышних Богу, и на земле мир, в человецех благоволение.

Дорогие братья и сестры! Приветствую вас с высокотождественными праздниками - Святого и спасительного Рождества Христова, наступающим Новолетием и Святым Богоявлением!

С чувством сердечной любви молитвенно желаю праздновать эти святые дни Господни во здравии телесном и мире духовном.

Праздник Рождества Христова ещё раз убеждает нас в величайшей любви Божией к своему творению. В этот день Сын Божий пришел на землю, приняв природу человеческую возвысив её на небывалую высоту. Бог призывает нас к той вере, где каждый человек является Личностью, причем очень дорогой и любимой для своего Небесного Отца. Настолько дорогой, что Сын Божий приходит на землю, становится одним из нас (во всем, кроме греха), берет на себя всю тяжесть человеческих немощей и слабостей, принося их на Голгофу.

Многие поколения людей пытались (и это естественно для человека) найти Бога, но спотыкались в поисках, поскольку имели на себе тяжесть греха и этим бременем затмевали ведение Бога, обожествляли творение, а не Творца. Но ТОЛЬКО САМ БОГ дарует нам истинную веру. Без руки Божией человек всегда впадает в заблуждение и отпадает от Бога (что характерно видно из истории Ветхого Завета). Нам остается немного – ответить Богу на Его любовь послушанием, доверием к Слову Божию и своим исполнением Его заповедей. Как говорил прав. Иоанн Кронштадтский: *«Русь Святая! Храни веру православную в ней же тебе утверждение... Возвратись, Россия, к святой, непорочной, спасительной, победоносной вере своей и к Святой Церкви - Матери своей - и будешь победоносна и славна, как и в старое верующее время. Полно надеяться на свой кичливый омраченный разум, борись со всяким злом данным тебе от Бога оружием Святой веры, Божественной мудрости и правды, молитвою, благочестием, крестом, мужеством, преданностью и верностью твоих Сынов!»*

Мы носим на себе имя Христа, и это великая для нас честь называться христианами. Быть как Христос, иметь любовь, милосердие, непоколебимость в противостоянии греху и злу. Ведь любовь к Богу познается, прежде всего, в любви к ближнему. И как жалко смотреть сейчас на людей, которые стремятся жить иным духом, которые стесняются быть добродушными, милосердными, не способны любить. Поэтому и говорит Христос: *«Вы — соль земли. Если же соль потеряет силу, то чем сделаешь ее соленою? Она уже ни к чему негодна, как разве выбросить ее вон ... (Мф. 5:13)»*

В эти праздничные дни хочется всем пожелать великих милостей от Бога, доброго здравия и благоденствия в Новом году. Семьям пожелать умножения, доверия и созидательной любви. Старым людям терпения, понимания, а главное внимания. Молодым же направлять свою необъемную энергию на созидание и не забывать про уважение и послушание.

Всем мира и любви. С Праздником!

**Настоятель церкви Спаса-Преображения
протоиерей Алексей Самуйлов.**



Праздники января

Святое Богоявление. Крещение Господне

Святитель Иоанн Златоуст пишет, что «не тот день, в который родился Спаситель, нужно назвать явлением, но тот, когда Он крестился. Не через рождение Свое Он всем сделался известным, а через крещение, поэтому и Богоявлением называется не тот день, в который Он родился, а тот, в который крестился».

СВЯТОЕ БОГОЯВЛЕНИЕ.

Крещение Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа — великий двенадцатый праздник в воспоминание Крещения Спасителя. Господь Иисус Христос, достигнув, по человеческому естеству, тридцати лет, всенародно вступил в Свое открытое служение для искупления рода человеческого (по ветхозаветному закону ранее тридцати лет принимать сан учителя или священника не дозволялось). Спаситель пришел на реку Иордан, при которой святой пророк Иоанн Предтеча приготавливал народ иудейский к принятию обетованного Искупителя, — и принял от Иоанна крещение в водах Иордана (Мф. 3, 13—17; Мк. 1, 9—11; Лк. 3, 21—22). Богоявлением этот праздник называется потому, что при крещении Спасителя было особое явление всех Трех Лиц Божества: Бог Отец из отверстых Небес свидетельствовал о крещаемом Сыне, Сын Божий крестился от Иоанна Предтечи, Дух Святой в виде голубя сошел на Сына, подтверждая таким образом Слово Отца (Мф. 3, 17), то есть засвидетельствовал об Иисусе Христе, что Он не пророк, подобный древним пророкам, и не ангел, но Единородный Сын Божий, сущий в лоне Отчем. Сам Господь, как источник всякой чистоты и святости, безгрешный и непорочный, рожденный от Пречистой и Пресвятой Девы Марии, не имел нужды креститься, но так как Он взял на Себя грехи всего мира, то и пришел к реке, чтобы очистить их посредством крещения. Погружением в водную стихию Господь освятил естество воды и

для нас устроил купель святого крещения, — разъясняет преподобный Иоанн Дамаскин. По церковному преданию, святой Иоанн Предтеча каждого крестившегося у него человека погружал в воду до шеи и держал его так, пока тот не исповедовал все грехи свои. Христос же, не имевший грехов, не был задержан в воде, поэтому в Евангелии сказано, что Он вышел из воды тотчас (Мф. 3, 16). По разъяснению святителя Кирилла, архиепископа Иерусалимского, «как при Ное голубица возвестила прекращение потопа, принеся масличную ветвь, так и теперь Дух Святой возвещает разрешение грехов в виде голубя: там ветвь масличная, здесь милость Бога нашего». С древних времен в церковном уставе и у отцов Церкви праздник Богоявления называется также днем Просвещения и праздником Светов, ибо Бог есть Свет и Воскресение и явился просветить «сидящих во тьме и тени смертной» (Мф. 4, 16), спасти падший род человеческий открывшейся во Христе Божественной благодатью (2 Тим. 1, 9—10). Поэтому в древней Церкви в навечерие Богоявления, как и в самый день праздника, был обычай крестить (духовно просвещать) оглашенных. В это время совершается в храмах и на водоемах великое освящение воды. Богоявленская или крещенская вода (агиасма) считается великой



святыней, исцеляющей душу и тело. Ее принято сохранять в течение года, окропляя вещи, принимая в случае болезни, давая пить тем, кто не может быть допущен ко Святому Причащению. На Руси издревле было принято в праздник Богоявления совершать торжественные крестные ходы на реки и водные источники.

КРЕЩЕНСКИЙ СОЧЕЛЬНИК.

Канун праздника — 18 января (5 января по старому стилю) — называется Навечерием Богоявления, или Сочельником. Службы Навечерия и самого праздника во многом сходны со службой Навечерия и праздника Рождества Христова. Сло-

Праздники января



Святое Богоявление. Крещение Господне

во «навечерие» означает преддверие церковного торжества, а второе название - сочельник (или сочевник) связано с традицией в этот день варить пшеничный взвар с мёдом и изюмом – сочиво. До 5 века было принято вспоминать рождение и крещение Сына Божия в один день – 6 января и назывался этот праздник Феофанией – Богоявлением, что говорило о воплощении Христа в мир и о явлении Троицы в водах Иорданских. Перенесено празднество Рождества Христова на 25 декабря (по Юлианскому календарю, или старому стилю) было уже позже, в 5 веке. Так было положено начало новому церковному явлению – святкам, заканчивающимся навечерием, или сочельником праздника Крещения. В Сочельник Богоявления 5-го января (как и в Сочельник Рождества Христова) предписывается Церковью строгий пост. Именно отсюда и пошла традиция варить сочиво, которая не является обязательной, но настолько удобна, что вошла в традицию повсеместно. Разумеется, в наши дни не у всех есть такая возможность, но пост соблюсти всё же необходимо: «Сице убо окормляеми Божию Благодатию, лихоимства свободимся», говорит нам Типикон. Под лихоимством понимается всё, что вкушается сверх нужды и пусть мерилом здесь будет каждому его совесть. Мету поста верующие определяют индивидуально, по силам и благословению духовника. В этот день, как и в Рождественский сочельник, не вкушают пищу до выноса свечи после Литургии утром и первого причащения крещенской воды. Если чтение Великих часов с Навечерия, случившегося в субботу или воскресенье, переносится на пятницу, то поста в эту пятницу не бывает. В сочельник, после литургии в храмах совершается Великое Освящение воды. Водоосвящение называется великим по особенной торжественности обряда, проникнутого воспоминанием евангельского события, которое стало не только первообразом таинственного омовения грехов, но и действительным освящением самого естества воды через погружение в нее Бога во плоти. Вода эта называется Агиасмой, или просто крещенской водой. Под влиянием Иерусалимского устава, с 11-12 века водоосвящение происходит два раза – и в Крещенский сочельник, и непосредственно в праздник Богоявления. Освящение в оба дня проходит одинаковым чином, поэтому вода, освященная в эти дни, ничем не отличается. Многие ошибочно считают, что вода, освященная в Крещенский сочельник, и вода, освященная в самый день Богоявления, - раз-

личны, но на самом деле и в сочельник, и в самый день Богоявления при освящении воды употребляется один и тот же чин великого водосвятия. Есть благочестивая традиция кропить в этот день крещенской водой своё жилище с пением тропаря Богоявления. Крещенскую воду весь год употребляют натошак в небольших количествах, обычно вместе с кусочком просфоры «дабы силу, здравие подкрепляющую, болезни исцеляющую, демонов прогоняющую и все вражие наветы отвращающую, возмогли мы получить от Бога». При этом читается молитва: «Господи Боже мой, да будет дар Твой святой и святая Твоя вода во оставление грехов моих, в просвещение ума моего, в укрепление душевных и телесных сил моих, во здравие души и тела моего, в покорение страстей и немощей моих по безпредельному милосердию Твоему молитвами Пречистой Твоей Матери и всех святых Твоих. Аминь». При недугах или нападениях злых сил пить воду можно и нужно, не колеблясь, в любое время. Особенным свойством святой воды является то, что, добавленная даже в небольшом количестве к воде обычной, она сообщает благодатные свойства и ей, поэтому в случае нехватки святой воды ее можно разбавить простой. Нельзя забывать, что освященная вода – это церковная святыня, с которой соприкоснулась благодать Божия, и которая требует к себе благоговейного отношения. При благоговейном отношении святая вода не портится многие годы. Ее бережно хранят в святом углу, возле икон. Крещенская вода - это святыня, которая должна быть в каждом доме православного христианина.

Расписание освящения воды 18 и 19 января (с 12.00 до 18.00)

18 января – в 12.00, в 14.00 и в 17.30

19 января – в 12.00, в 15.00 и в 17.00.

Внимание! В связи с погодными условиями, освящение воды и купание на реке Мста не состоится.



НАШИ НОВОСТИ

Музей «Русской письменности и книжности»

Назрела у нас недавно идея - с ребятами в музей съездить. И недалеко совсем, в Антоново, в музей «Русской письменности и книжности». Мы ведь в этом году всерьез за каллиграфию взялись, а она к письменности прямое отношение



Храм Рождества Богородицы. XII век.

имеет. Значит надо расширять кругозор, ехать за новыми знаниями и впечатлениями.

Нас тепло встретили в Антоново батюшка о. Евгений и его матушка Анастасия. Оба они преподают в воскресной школе, очень любят детей и стараются всеми силами развивать в них все самое лучшее. А лучшее в человеке, как известно, это его душа. И чтобы она правильно развивалась и жила вообще, желательно питать ее чистой духовной пищей. Тут наши с о. Евгением интересы пересеклись, потому что мы тоже стараемся в нашей воскресной школе именно душой детей заниматься, «сеять разумное, доброе, вечное». В поддержку семье, конечно, ведь это ее главная задача, а всякие там школы лишь на подхвате.



Храм Сретения Господня

Вот так и попали мы в Антониев монастырь. Зашли сначала в храм Рождества Богородицы, построенный Новгородским святым преподобным Антонием Римлянином в 12 веке, а потом направились в музей «Русской письменности и книжности», что располагается совсем рядом, под храмом Сретения Господня в поме-

щении воскресной школы. И надо сказать, нам очень повезло! В музее нас уже ждала Виктория Генриховна Дидковская - доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы НовГУ.

То есть этой самой книжности и письменности большой знаток и любитель!

И повела нас Виктория Генриховна в удивительный мир древнерусского языка, рассказывала о истории возникновения славянской азбуки. К слову сказать, а кто из вас задумывался, чем азбука от алфавита отличается? И что на щите Рюрика на памятнике тысячелетия России написано?

Перед нами открывался сундук Ярослава Мудрого, в котором он хранил свою библиотеку (сундук, разумеется, является реконструкцией) . Мы смогли увидеть на фотокопиях Евангелие Новгородской княгини Анны Ярославны, которое она увезла с собой в качестве приданого, будучи выдана замуж за французского короля. Интересно, а сейчас, многие ли девушки получают в приданое на свадьбу красиво

го, в котором он хранил свою библиотеку (сундук, разумеется, является реконструкцией) . Мы смогли увидеть на фотокопиях Евангелие Новгородской княгини Анны Ярославны, которое она увезла с собой в качестве приданого, будучи выдана замуж за французского короля. Интересно, а сейчас, многие ли девушки получают в приданое на свадьбу красиво



В храме Рождества Богородицы

Камень, на котором приплыл в Новгород прп. Антоний Римлянин.



Наши новости



Музей «Русской письменности и книжности»



изданное Евангелие? А вот в том далеком 11 веке такой подарок считали наиважнейшим.

Еще в этом маленьком и уютном музее под сводчатыми потолками хранятся образцы восковых дощечек, на которых писали в старину в школах. Новгородские церы – так они называются – лежат на деревянном, тоже под старину, аналое и каждый может их подержать в руках.



Виктория Генриховна подробно рассказала нам, как выделывались пергаменты для манускриптов, и маленький образец выделанной кожи мы смогли тут же увидеть на стенде.

Вообще эта замечательная женщина очень много знает о старинных книгах, истории их создания и можно было бы слушать ее еще очень долго. Но наших детей сильно притягивал один экспонат занимательного музея – тот что сидел в углу. Просто как магнитом



всех тянуло и, в конце концов, мы подошли к нему поближе. Монах- переписчик книг, ну почти как живой, сидел за столиком и низко наклонив голову в черном монашеском куколе, по всему видать крепко задумался, какую книгу теперь ему предстоит переписывать.

И еще в этом музее есть много любопытного. Если обо всем рассказать – то, пожалуй, вам неинтересно будет уже туда идти. Желаем всем посетить Новгородский музей «Русской письменности и книжности» в Антоново, обязательно зайти в храм



Рождества Богородицы, напитать свою душу доброй пищей, чтобы жила она и радовалась!

Яна Воронова.



Детская страничка

О празднике Рождества Христова

Господь наш Иисус Христос родился в древней Палестине, в «городе Давидовом» Вифлееме. Пречистая Его Матерь жила в городе Назарете в доме обрученного Ей праведного старца Иосифа, простого плотника, происходившего, так же, как и Богородица, из великого рода царя Давида.

В те времена Иудея была завоевана римлянами, и римский император Август приказал устроить перепись населения, чтобы знать, сколько у него подданных. Для этого каждый житель Иудеи должен был явиться в то место, откуда он был родом. Праведному Иосифу и Деве Марии, Которой уже вот-вот пора было родить, пришлось отправиться в город Вифлеем, в котором родился царь Давид. Но когда они прибыли в Вифлеем, оказалось, что свободных мест в городской гостинице уже нет. Одна за другой закрывались перед ними двери — никто не хотел пускать их на ночлег. Едва смогли они упросить одного доброго человека, чтобы позволил им переночевать в пещере, куда в дурную погоду загоняли скот для ночлега.

В той стране, где это происходило, холодной зимы не бывает, а потому скот и пастухи свободно проводят ночи в поле. Эта же ночь была особенно светлая и теплая, а потому вырытая в горе пещера была свободна. Хозяин разрешил Иосифу и Марии переночевать в ней. И вот здесь-то, в этой пещере, на соломе и родился Иисус Христос, Сын Божий, Который царствует над всем миром, и Пресвятая Богородица вынуждена была положить Его в яслях, из которых кормили скот.

В ту ночь по окрестным полям ходили пастухи, охраняя свои стада. Вдруг перед ними явился блистающий Ангел. Пастухи, конечно, испугались, но Ангел сказал им: «Не бойтесь! Я возвещаю о великой радости. Родился Господь-Спаситель! Он лежит спеленатый в яслях». И в тот же миг на поле появилось множество Ангелов, славящих Бога и разносящих повсюду радостную весть (*греческое слово «ангелос» и означает «вестник»*). Пастухи решили, что им нужно поспешить в Вифлеем и увидеть Младенца, о котором возвестил Ангел. И вот, подойдя к хлеву, они увидели Марию, Иосифа и Младенца в яслях.

Над пещерой, где родился Иисус Христос, по повелению Божию засияла необычайно красивая большая звезда. Волхвы (*так называли восточных мудрецов, ученых*) увидели ее в небе и поняли, что она возвещает о рождении Царя Иудейского. Он, по их мнению, должен был родиться в столице Иудеи — Иерусалиме. Однако когда волхвы пришли в Иерусалим, чтобы поклониться Божественному Младенцу, об этом узнал царь Ирод. «Как? Родился Царь Иудейский?» — Ирод был очень испуган такой вестью, опасаясь, что родившийся Царь отнимет у него трон. Знатки Закона и первосвященники поведали ему, что Младенец появился на свет в Вифлееме. «Найдите Младенца, а потом сообщите мне — я тоже хочу Ему поклониться», — сказал Ирод волхвам. На самом деле он задумал убить Иисуса.

Оседлав верблюдов, волхвы тронулись в путь, а чудесная звезда указывала им дорогу, пока не привела их к Иисусу. Волхвы, увидев Деву Марию с Младенцем, поклонились Ему до земли и поднесли свои дары — золото и драгоценные благовония: ладан и смирну. В память о дарах, которые волхвы принесли новорожденному Иисусу, люди до сих пор дарят друг другу подарки на Рождество.

Предание сохранило имена волхвов, это были Мельхиор, Гаспар и Валтасар (известно, что

они стали благочестивыми христианами и проповедовали Евангелие на Востоке).

И дары волхвов сохранились до наших дней. Золото — двадцать восемь небольших пластин разной формы, на каждой — красивый орнамент, ни разу не повторяющийся. Ладан и смирна — около семидесяти небольших, величиной с маслину, шариков. Честные Дары волхвов Матерь Божия бережно хранила всю жизнь. А незадолго до своего Успения, зная, что земная жизнь Ее заканчивается, передала их вместе со своим поясом и ризой Иерусалимской Церкви. В 15 веке эти сокровища были привезены на Афон в монастырь святого Павла, где до нашего времени хранятся с особым усердием. Иногда их выносят из монастырской ризницы для поклонения паломникам, и тогда вся церковь наполняется удивительным благоуханием.

Материал подготовила А. Михайлова.



Детская страничка



Реши ребус «Рождество Христово»

○	С	Ы	Х	У	Л
□	Н	Ш	З	К	Е
△	Б	Ц	О	А	Р
◇	В	И	Г	М	Ч

К Л Ю Ч

Разгадав криптограмму,
ты узнаешь,
о чем поют Ангелы
на Рождество!

Впиши ответ:

СЛАВА В ВЫШНИХ БОГУ

Мы слышим детский лепет, словно пеньё
 Тех ангелов, что вдруг, для всей земли,
 Сквозь эту ночь и звездное горенье
 К пустынным пастухам пришли.
 Мы замечаем братское согласие
 И ясность кроткую людей простых,
 Открытых Небу, ангелам и счастью,
 Что родилось в святую ночь для них.
 Мы постигаем веру и терпенье
 Волхвов, искавших вечной глубины,
 И — снова слышим в этом мире пеньё,
 Которым Небеса полны.
 О, Господи, Великий, Безначальный,
 Творец всех звезд, былинки и людей,
 Ты утешаешь этот мир печальный
 Безмерной близостью Своей!
 Ты видишь скорбь земли: все наше неуменье
 Тебя искать, любить, принять, найти;
 И оставляешь Ты средь мира это пеньё,
 Как исполненье всякого пути.
 Горит Твоя звезда — святая человечность,
 И мир идет к своей любви большой;
 И если кто ее увидел, значит вечность
 Остановилась над его душой.
Архиепископ Иоанн (Шаховской).



Приход в лицах

Церковное пение – это больше чем искусство!

Интервью с регентом церкви Спасо-Преображения Корягиной Марией Александровной.



Мария Александровна, как вы пришли к профессии регента?

— Это моя детская мечта. С 10 лет я стала петь в церковном детском хоре в храме апостола Филиппа, которым дирижировала Михайлова Светлана Геннадьевна. У нее я училась в музыкальной школе на хоровом отделении. Это моя любимая учительница, которой я подражала во всем. Вот тогда и зародилась моя мечта, стать регентом. Также скажу несколько слов о своей бабушке. Она была верующая и воспитала меня с молитвой. Помню, у нас дома, был стеновой шкафчик, в котором стояли иконы. Мы его открывали, и начиналась молитва. Поэтому, когда я стала ходить в церковный хор, мне это было очень близко по душе.

Позднее наш хор перешел в Софийский собор.

В годы учебы в музыкальном училище, пела в церкви апостола Филиппа. Тогда у нас образовался хор состоящий из студентов дирижерско-хорового отделения, под управлением Петернева Алексея.

А когда я заканчивала пятый курс университета, отец Георгий Косовец (настоятель ц. апостола Филиппа), предложил регентовать в церкви св. пре-

подобного Лазаря четверодневного. Это был новый храм, который только освятили.

Где вы регентовали до Бронницкого храма?

— Регентовала в церкви святого преподобного Лазаря и зачастую в церкви апостола Филиппа.

Мария Александровна, около полу года назад на нашем приходе был создан новый певческий коллектив под вашим управлением, расскажите немного о нем.

— Это хоровой ансамбль, состоящий из десяти человек (считается до 12 человек – это ансамбль, а более 12 – хор), 5 женских голосов и 5 мужских. Некоторые из участников не имеют музыкального образования, но мне нравится их сильное желание научиться петь в хоре. Эти люди с радостью учат нотную грамоту. Коллектив очень добрый, отзывчивый, сопереживающий. Поэтому с такими людьми приятно работать.

Какие задачи, по вашему мнению, стоят перед церковным хором?

— Как в любом хоре нужно научиться уважению друг к другу во время пения, не должно быть эгоизма, не приемлемо обижаться на замечания руководителя; нужно петь интонационно чисто; петь четко по руке дирижера, как дирижер чувствует музыку, так и должен спеть хор. Поэтому хору нужно научиться быть гибким, сопереживающим, научиться чувствовать и понимать музыку.



Хор – это единое целое, организм, как солнце, лучики которого проникают в сердца слушающих людей, согревают и рожают только хорошее, доброе, светлое. Поэтому часто люди, которые впервые пришли в храм, услышав пение с хора, быстрее приходят к вере, к Богу.

Приход в лицах



Церковное пение – это больше чем искусство!



В чем отличие регента от дирижера?

— Регент – это тот же дирижер, только он еще участвует в службе, в молитве и прославлении Господа Бога.

Расскажите о Ваших музыкальных предпочтениях. Какие напевы предпочтительнее на ваш взгляд?

— Нравится вся та церковная хоровая музыка, в которой музыкальный текст соответствует художественному тексту. В любом произведении, простом или сложном, много скрыто красоты, которую дирижер должен увидеть и вместе с хором передать.

Среди регентов приходских храмов нет единогласия по вопросу репертуара. Какими принципами здесь нужно руководствоваться?

— Прежде всего, регент выбирает произведения, ориентируясь на состав хора – это хор женский, мужской или смешанный, или неполный смешанный состав. Смотрит на уровень сложности, на общий диапазон произведения, так как дирижер уже знает голосовые возможности певчих.

Сейчас великое множество авторских произведений, из них много хорошей, достойной музыки. У композиторов этих произведений большая церковная практика, они пели или поют в церковном хоре и у них специальное образование, поэтому в их произведениях соблюдены каноны, правильно гармонизованы. Также много и безграмотной музыки, поэтому при выборе надо быть внимательным.

Мне симпатизируют гласные песнопения – речитативные, приближенные к чтению, они хороши тем, что придают службе строгость, сдержанность, они уравновешивают.

Какими должны быть идеальный регент и идеальный певчий?

— Идеальный регент должен быть образованным, грамотным дирижером, хорошо знать службу, при этом духовно развиваться и постоянно учиться. Идеальный певчий тоже должен быть образованным, интонационно чисто петь, петь по руке дирижера, также непрестанно учиться и трудиться. Пение – это великий труд!

Запомнилось ли что-то особенное, яркое за годы регентского служения?

— Запомнилась подготовка хора к первой Пасхе в церкви св. прп. Лазаря. Так получилось, что ни один из участников хора (дирижеры хоровики) никогда не пели в церкви. Поэтому мы в течении месяца репетировали каждый день. Это было очень интересно.



Мария Александровна, вы преподаете в нашей воскресной школе церковное пение детям. С какими трудностями вам пришлось столкнуться, и какие цели вы ставите перед собой?

— Особых трудностей нет. Детки все очень хорошие, способные, у каждого есть слух. Несколько человек учатся в музыкальной школе, остальных надо обучать нотной грамоте. Пока учимся петь на два голоса и постепенно готовимся к детской литургии.

Что хотите пожелать хору, певчим и себе?

— Желая и хору, и певчим, и себе терпения, смирения, радости, любви друг к другу, и любви к такому нелегкому искусству, как «хоровое пение».

Беседовала Анна Михайлова.



НАШИ НОВОСТИ

Престольный праздник в Наволоке

19 декабря 2015 года, в день памяти святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца, Митрополит Лев совершил Божественную литургию в храме святителя Николая поселка Наволок Новгородского округа.



Его Высокопреосвященству сослужили: настоятель храма святителя Николая села Наволок прото-



иерей Алексей Самуйлов, клирик Софийского кафедрального собора иерей Николай Полозов, насельник Свято-Юрьева мужского монастыря иеромонах Сергей (Шардаков).

После литургии был совершен молебен святителю Николаю.



По окончании богослужения владыка Лев обратился к молящимся с проповедью, в которой отметил, что святитель Николай, будучи архиепископом, проявлял смирение перед трудностями в его нелегком служении и уповал на Господа Бога для их разрешения. Благодаря этому, святитель Николай заслужил особое почитание среди христиан по всему миру.

Богослужение сопровождалось пением хора студентов Новгородского Духовного училища под управлением регента диакона Андрея Каурова.

По материалам сайта Новгородской епархии: vn-eparhia.ru

Расписание Богослужений на январь



Храм для посещения открыт ежедневно с 8.00 до 15.00.

Литургия начинается в 9.00, исповедь в 8.30 (праздники и воскресные дни – 8.00).

Вечернее богослужение – в 15.00.

Крещение: сб.-12.00, вс.-11.30.

Телефоны для справок: храма - 8-953-903-41-74, настоятеля – 8-911-606-44-49.

1.01 ПТ	Мч. Вонифатия.	
2.01 СБ	Суббота пред Рождеством Христовым. Прав. Иоанна Кронштадского, чудотворца.	Литургия. Вечернее богослужение.
3.01 ВС	Неделя 31-я по Пятидесятнице, пред Рождеством Христовым, святых отец. Свт. Московского Петра.	Литургия.
4.01 ПН	Вмц. Анастасии Узорешительницы.	Уборка храма.
5.01 ВТ		
6.01 СР	Навечерие Рождества Христова. (Рождественский сочельник)	Литургия. Вечернее богослужение.
7.01 ЧТ	Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.	Литургия.
8.01 ПТ	Собор Пресвятой Богородицы.	Литургия.
9.01 СБ	Суббота по Рождестве Христовом. Ап. первомч. и архидиакона Стефана.	Вечернее богослужение.
10.01 ВС	Неделя 32-я по Пятидесятнице, по Рождестве Христовом.	Литургия.
11.01 ПН		
12.01 ВТ		
13.01 СР		
14.01 ЧТ	Обрезание Господне. Свт. <i>Василия Великого, архиеп. Кесарии Каппадокийской.</i>	Литургия.
15.01 ПТ	Преставление прп. Серафима, Саровского чудотворца.	Литургия.
16.01 СБ		Вечернее богослужение.
17.01 ВС	Неделя 33-я по Пятидесятнице.	Литургия.
18.01 ПН	Навечерие Богоявления (Крещенский сочельник).	Литургия. Вечернее богослужение.
19.01 ВТ	Святое Богоявление. КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЕ.	Литургия.
20.01 СР	Собор Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.	Литургия.
21.01 ЧТ		
22.01 ПТ		
23.01 СБ	Суббота по Богоявлению.	Вечернее богослужение.
24.01 ВС	Неделя 34-я по Пятидесятнице, по Богоявлению.	Литургия.
25.01 ПН	Мц. Татианы.	Литургия.
26.01 ВТ		
27.01 СР	Отдание Богоявления. Св.равноап.Нины, просветительницы Грузии.	Литургия.
28.01 ЧТ		
29.01 ПТ		
30.01 СБ	Прп. Антония Великого.	Вечернее богослужение.
31.01 ВС	Неделя 35-я по Пятидесятнице.	Литургия.

В расписании возможны изменения!



Родителям и детям на заметку

Кто придумал Рождественскую елку?

В сегодняшний пред Рождественский вечер – Сочельник, когда мы наряжаем Рождественскую елку (а если Вы нарядили ее в Новый год, то добавьте какие-нибудь особенные Рождественские штришки), давайте вспомним, кто придумал елку? Откуда пошел обычай наряжать её на Рождество?

Этот обычай родом из Германии, здесь первые рождественские елки стали украшать еще в 8 веке. Рассказывают, что однажды святой Бонифаций проповедовал друидам (жрецы у кельтских племен), рассказывая при этом о празднике Рождества. Друиды жили в лесах и поклонялись деревьям. И чтобы убедить их, что дуб не является священным деревом, Бонифаций срубил один из дубов. Когда срубленный дуб падал, он повалил на своем пути все остальные деревья, не тронув лишь маленькой елочки. Святой удивился этому чуду и воскликнул:

— Пусть будет это дерево деревом Христа!

Это всего лишь легенда, однако в Германии с тех пор в день Рождества люди старались посадить возле дома маленькую елочку.

Постепенно этот обычай стал распространяться повсюду, и к 17 веку ель как символ Рождества стала популярной практически во всем мире.

Как же украшали нашу елочку?

Сначала праздничные деревья оформляли живыми цветами и фруктами. Затем вешали сладости, орехи и другую еду.

И уже после всего устанавливали рождественские свечи. Однако такое большое количество украшений деревце выдержать не могло, и немецкие стеклодувы стали

производить стеклянные елочные игрушки, чтобы заменить фрукты и другие тяжелые украшения. А восковые рождественские свечи, во избежание опасности возгорания, стали заменять на электрические гирлянды. Эта идея принадлежит английскому телефонисту Ральфу Моррису. Первые уличные рождественские ели с такими электрическими гирляндами появились в Финляндии в 1906 году.

В России празднично украшенную елку впервые увидели в начале сороковых годов 19 века (1840г.). А до этого, начиная с 1700 года, русские украшали свои дома сосновыми, еловыми и можжевельновыми ветвями, согласно указу императора Петра I, вышедшего в 1699 году.

Так что вот, дорогие наши читатели, теперь Вы знаете всю “елочную” историю!

По материалам православного сайта “Семья и Вера”.



Газета «Преображение»

издается приходом церкви
Спаса-Преображения Господня.
Адрес: 173510, Новгородская обл.,
Новгородский р-н,
с. Бронница, ул. Бронницкая, д. 8.
Тел. 8-953-903-41-74.

Главный редактор -

протоиерей Алексей Самуйлов
Верстка - А.М. Михайлова
Наш сайт: www.bronnitsa.prihod.ru

Отпечатано в ООО «Позитив»
173016, Великий Новгород,
пр-т А. Корсунова, 3.

Тираж 200 экз.

На страницах газеты вы видите святые иконы, читаете священные имена, **УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА: не использовать газету в хозяйственных целях.**