

# Православная газета прихода Спаса-Преображения с. Бронница

# ПРЕОБРАЖЕНИЕ



По благословению митрополита Новгородского и Старорусского Льва  
Издается с 1 октября 2010 года

№ 5 (121),  
апрель 2020 г.

## Христос Воскресе!

Дорогие братья и сестры, сердечно поздравляю вас и всех ваших родных со светлыми днями праздника Воскресения Христова!

Сердечно желаю вам всем великое сие торжество из торжеств христианских встретить и провести в мире и утешении духовном, добром здравии и всяком благополучии. Чтобы никакие смятения не смогли затмить пасхальной радости и победы Христовой над тлением и смертью. Пусть Воскресший Христос поддержит и обновит силы ваши, чтобы вы могли всегда стоять твердо и непоколебимо на камне веры православной. Да укрепит Господь ваш дух, ободрит на молитву и преумножит любовь в сердцах ваших.

**Воистину Воскресе Христос!**

*Настоятель церкви Спаса-Преображения  
протоиерей Алексей Самуйлов.*







## Христос воскрес!

Святитель Максим Туринский (память 25 июня) был широко известен на православном Западе благодаря своим проповедям, которых сохранилось более 230, но о его жизни известно немного. Он был родом из Рэтиши — области на севере современной Италии, родился и большую часть жизни прожил в IV веке, был епископом Турина и скончался между 408 и 423 годами.

1. Христос воскрес! Он распахнул ворота ада и позволил мертвым выйти на свободу; Он обновил землю членами Своей Церкви, рожденными ныне в крещении, и сделал ее цветущей людьми, вернувшимися к жизни. Его Святой Дух отверз райские двери, которые остаются открытыми, чтобы принимать тех, кто восходит от земли. Потому что Воскресением Христовым разбойник возносится в рай, тела блаженных входят во святой град и мертвые возвращаются в общество живых. Во всем творении видно движение ввысь, каждый элемент его поднимается к чему-то высшему. Мы видим ад разрушенным, а его узников поднимающимися в высшие области, видим землю, посылающую погребенных в ней мертвецов на небо, и видим небеса, представляющие новые явления Господа. В один момент страдание нашего Спасителя возводит людей из глубин, поднимает их с земли и помещает в вышних.

2. Христос воскрес! Его воскресение принесло жизнь мертвым, прощение грешным и славу святым. И так Давид пророк призывает все творение возрадоваться в праздновании Пасхи: «Возрадуемся и возвеселимся в сей день, который сотворил Господь» (Пс. 117:24). Свет Христов — это нескончаемый день, который не знает ночи. Христос есть сей день, говорит апостол, ибо таково значение слов «ночь прошла, а день приблизился» (Рим. 13:12). Он говорит, что ночь почти прошла, а не то, что она вот-вот наступит. Через это мы должны понять, что пришествие света Христова изгоняет сатанинскую тьму, не оставляя никакого места для греховной тени. Его вечное сияние рассеивает темные тучи прошлого и препятствует скрытому росту порока. Об этом дне сказал пророк: «Народу, сидящему в тени смертной, воссиял свет» (ср.: Ис. 9:2; Мк. 4:16). Этот день, пребывающий в небесах, упоминает Давид, говоря: «Навек утвержу семя его и престол его как день неба» (Пс. 88:30). Но что такое день небесный, если не Господь Христос, о Котором пророк сказал: «День сообщает дню» (Пс. 18:3)? Ибо Сам Сын есть день, Которому Отец день сообщает тайну Своего Божества. Он Сам есть тот день, который говорил через Соломона: «Я установил это, чтобы немеркнувший свет осиял небеса». Следовательно, точно так же, как ночь не следует за небесным днем, тьма греха не следует за праведностью Христовой. Ибо день небесный всегда светлый, сияющий и блистающий, и никакой мрак не может охватить его. Точно так же и свет Христова яркий, лучезарный и сверкающий, и греховная темнота не может поглотить его, — вот почему Евангелист Иоанн говорит: «И свет во тьме светит и тьма не объяла его» (Ин. 1:5).

3. Итак, все элементы [творения] горды Воскресением



Христовым. Полагаю, что само солнце необычно светло в этот день, поскольку должно солнцу радоваться в день Воскресения Того, в день страдания Кого оно рыдало. Поскольку ответило оно на Его смерть печальным мраком, то Его Воскресение оно должно встретить испусканием более ярких лучей, и как хороший слуга, который спрятался во время погребальной церемонии, ныне должно блеснуть на праздновании Воскресения. Ибо при страданиях Христа оно сокрылось за туманной ночью и вместе с миром стонало о злодеянии иудеев. Удержание лучей было как знаком скорби солнца о таком преступлении, так и своего рода воздаянием, когда оно покрыло тьмой очи иудеев, чьи умы были поражены слепотой. Не желал свет мирской светить на тех, кем был погашен свет спасения. Осуждение было определено фарисеям, так что через это происшествие в вышних сферах они уже смогли [отчасти] пострадать от той тьмы, которая обещана грешникам в день суда. Тьма распространилась вверху, когда Христос был распят. И разве удивительно, что тьма была в верхних областях, когда Свет сошел в нижние?

4. Однако, братья, все мы должны радоваться в этот святой день. Пусть никто не удаляется от общего празднования из-за внимания к своему греху. Пусть никто не стоит вдали от участия в делах всеобщего почитания из-за тяготы преступления. Хотя он может быть грешником, но в этот день он не должен сокрушаться о прощении. Если даже разбойник удостоился рая, то почему бы христианину не удостоиться прощения? И если Господь, когда был распят, источал милость на тех, кто были прежде, отчего же не даровать милость тем, кто будет после Его Воскресения? И если униженность страданий Его могла так много предложить тому, кто исповедовал Его, сколь много дарует слава воскресения тем, кто следует Ему? Ведь радостная победа, как все вы знаете, приучает к большей щедрости, чем тягостное пленение.

Святитель Максим Туринский.  
Перевел с английского  
Священник Георгий Максимов



## Что за праздник Пасха?

**Н**оги по незнанию упрощают смысл торжества, не вдаваясь в историю. Только некоторые задумываются над вопросами:

Почему мы радуемся возгласу “Христос Воскресе!”, торжество же именуем названием “Пасха”?

Откуда появилась вся атрибутика торжества – крестный ход, взаимные приветствия, определенные кушанья, символика.

Пасхой называется ветхозаветный праздник, отмечаемый за несколько веков до рождения Иисуса и имеющий раньше совершенно другой смысл.

В библейском исходе рассказывается история евреев – народа, угнетаемого египетскими фараонами на протяжении веков. Правители не желали отпускать на свободу народ, строивший ему города. За это наделенный полномочиями от Бога пророк Моисей неоднократно обрушивал на Египет наказания, и только десятое из них подействовало. Им стало поражение всех первенцев – у людей и домашних животных. Казнь миновала еврейских младенцев – их жилища были заранее помечены кровью агнца (козленка или ягненка). Сами животные были съедены.

Испуганный фараон отпустил евреев, египтяне прогнали их в большой спешке. Совершился еврейский исход из египетских земель. Пришедшаяся на это время Пасха стала памятным торжеством, напоминающим об исходе. История иудейского праздника подчеркивается специальными молитвами, обедом, составленным из сладких салатов, мяса агнцев, трав с горьким вкусом. Такой обед ассоциируется с бесконечной горечью ига долгого рабства, сладостью свободы. Символом быстрых сборов стал пресный хлеб – тесту не хватило времени закинуть.

Ночь исхода была началом отдельной истории народа евреев. От духовного же порабощения освободить евреев должен Мессия, которого иудеи ждут до сих пор каждую пасхальную ночь. Пасха давно преобразилась, стала истинно православным праздником, получившим иной смысл благодаря Воскресению Иисуса. К истинно верующим пришел Мессия-Христос, чтобы освободить их от духовного рабства. Он стал надеждой на вечную жизнь всего человечества.

### Пасха или Светлое Христово Воскресенье

Иисус участвовал в ожидающей Пасхе иудеев, завершил ее выполнением и упразднил. Изменились отношения между людьми и Господом. Преходящий союз Господа с единственным народом стал “ветхим”, то есть устаревшим. Иисус заменил его вековечным союзом, заключенным Господом с человечеством. На Тайной Вечере, своей предсмертной Пасхе, Христос-Мессия совершает поступки и говорит фразы, изменяющие смысл торжества.

Иисус занял место Спасителя для духовного освобождения человечества однажды и навсегда. В действие Иисус вводит Евхаристию – другую пасхальную трапезу. Ученикам-апостолам о своей смерти он сообщает как о новом жертвоприношении.

**Отличия и сходство ветхозаветной Пасхи от новозаветной можно выразить следующими утверждениями:**



1. Еврейских младенцев спасла кровь агнца животного происхождения.

Новых первенцев, христиан, искупила кровь Сына Божьева, пролитая на Кресте.

2. Евреи чудесным образом освободились от рабства, перейдя Красное море.

Теперь от власти дьявола, цепей греха людей освобождает крещение водой.

3. Иудеи получили закон от Бога, заключив с ним союз (Завет) на 50-й день после ухода из Египта.

Святой Дух сошел на 50-е сутки после прошедшей Пасхи, положив основу для Нового Завета.

4. Иудеи страдали, странствуя по пустыне 40 лет, претерпевая различные беды, которые укрепили их в вере.

Христиане живут среди испытаний, которые должны с достоинством переносить.

5. Иудеям Бог послал манну, которую те ели во время горестных странствий по пустыне.

Христиане вкушают Кровь, Тело Христовы, получаемые на Литургии.

6. Евреи пришли в обещанную их отцам землю Израильскую.

Верующие христиане обретают Царство Небесное, в котором обитает правда.

7. Иудеи, глядя на водруженного змия из металла, спасались от укусов этих пресмыкающихся.

Христиане избавляются от дьявола, духовного змия силой Креста.

Глубокая связь между Пасхами, отмена ветхой и появление новой делают понятными причины, отчего торжество Его Воскресения называется ветхозаветным наименованием. Апостол Павел утверждал, что христианская Пасха – Иисус, предназначенный в искупительную жертву.

Торжество Воскресения стало завершением Божественной идеи возрождения погрязших в грехе людей в их первоначальной сущности. Произошло спасение человечества. Если в период ветхозаветных пасхальных дней отмечается спасение первенцев иудеев, то новая Пасха – праздник дара вечной жизни человеку. Переоценить важность и масштаб такого торжества трудно.





## Задостойник Пасхи

*То, что поют на Пасху и нам бы не плохо было понимать смысл услышанного.*

“Ангел вопияше...” - это пасхальное песнопение, так называемый задостойник Пасхи.

**Текст:** *Ангел вопияше Благодатней: / чистая Дева, радуйся! / И паки реку: радуйся! / Твой Сын воскрес / тридневен от гроба / и мертвыя воздвигнувый, / людие, веселитесь.*

*Святися, святися, / Новый Иерусалиме, / слава бо Господня / на тебе возсия. / Ликуй ныне / и веселися Сионе, / Ты же, Чистая, красуйся, Богородице, / о восстании Рождества Твоего.*

**Перевод:** Ангел возглашал Благодатной: «Чистая Дева, радуйся! И снова скажу: Радуйся! Твой Сын воскрес в третий день из гроба и мертвых воскресил». Люди, торжествуйте!

Светись, светись, новый Иерусалим - слава Господня над тобою взойшла! Ликуй ныне и красуйся, Сион! Ты же радуйся, Чистая Богородица, о воскресении Рожденного Тобой.

**Задостойник** («за» (вместо) «Достойно») — песнопение литургии, которое поется в составе евхаристического канона вместо «Достойно есть» в двенадцатые праздники, Пасху, Преполование Пятидесятницы (центральная дата между праздниками Пасхи и Троицы), Великий Четверг и Великую Субботу. Задостойником является *ирмос девятой песни канона утрени*: в дни, когда совершается литургия Василия Великого – особый Богородичный тропарь «О Тебе радуется».

Это песнопение также, как и «Достойно есть» прославляет Божию Матерь, но уже в свете конкретного праздника.

Автором пасхального канона, из которого взят задостойник Пасхи, является преподобный Иоанн Дамаскин («Дамаскин» - «из Дамаска»). Этот святой, живший на рубеже VII и VIII веков, прославлен как гимнотворец, богослов, философ и отец Церкви. Во времена иконобогословской ереси в Византии и жестоких гонений властей на почитателей православных икон Иоанн Дамаскин ревностно отстаивал истину (автор «Трёх защитительных слов в поддержку иконопочитания») и в последствии добился её принятия. Святой известен как создатель «Октоиха» - богослужбной книги «осьмогласия», т.е. системы восьми гласов (определённых мелодических оборотов), которые поочерёдно менялись каждую неделю. Эта система, в дальнейшем, была перенята Русской православной церковью вместе с другими византийскими традициями. Кроме того, Иоанн Дамаскин написал множество других духовных сочинений — канон Рождеству, Пасхе и другим праздникам, ряд молитв из утреннего и вечернего правил.

По церковной традиции пасхальный канон поётся целиком, без чтеца, со своим особенным праздничным распевом (мелодией) и исполняется так до отдания праздника Пасхи.

Автор в первой части задостойника (*Ангел вопияше Благодатней: / чистая Дева, радуйся!*) поэтически связал



текст с событиями Благовещения - явлением Деве Марии Архангела Гавриила с вестью о том, что она родит Спасителя. В гимне воскресшему Христу Архангел является к ней снова, но уже с иной, пасхальной, вестью (*И паки реку: радуйся! / Твой Сын воскрес / тридневен от гроба / и мертвыя воздвигнувый, / людие, веселитесь*). Из этих слов следует, что Ангел возвестил Божией Матери о Воскресении отдельно. *Как пишет сам Иоанн Дамаскин*: «... Радостную весть о Господнем воскресении прежде всех получила Богородица, как то и было Ей прилично и справедливо. Она прежде всех увидела Его воскресшим и наслаждалась Его божественной беседой...»

Во второй части - в самом ирмосе - Архангел обращается к Новозаветной Церкви («*Светися, светися, Новый Иерусалиме, слава бо Господня на тебе возсия*»). Эта же фраза является цитатой из книги пророка Исаии, который предвозвестил воскресение Христа: «Светися, светися, Иерусалиме, прииде бо твой свет, и слава Господня на тебе возсия» (Ис.;60,1).

«*Ликуй ныне и веселися, Сионе...*» - в буквальном смысле Сион - это гора на южной стороне Иерусалима, где был дом царя Давида, а в последствии горница Тайной вечери, сошествие Святого Духа на апостолов. В Новом Завете, как пишет блаженный Иероним, под Сионом подразумеваются святые: они, стоя на вершине добродетелей, образуют собой Сион, о котором сказано: «Основание его на горах святых. Господь любит врата Сиона более всех селений Иакова» (Пс. 86, 2).

Далее, Вестник вновь обращается к Марии, именно как к Матери Иисуса («*Ты же, Чистая, красуйся, Богородице, о восстании Рождества Твоего*»).

Слово «*Радуйся*», неоднократно повторенное в песнопении, проходит лейтмотивом через все пасхальные тексты: именно так Господь приветствовал жён-мироносиц: «Когда же шли они возвестить ученикам Его, и се Иисус встретил их и сказал: радуйтесь! И они, приступив, ухватились за ноги Его и поклонились Ему» (Мф 28:9).



## Пасха Крестная

**П**асха Крестная (Пасха Распятия) — название Страстной Пятницы в первые века христианства, по слову Апостола Павла: «Пасха наша — принесенный в жертву за нас Христос» (1Кор.5:7). Со II века начала отделяться от этой Пасхи Пасха Воскресная (πάσχα ἀναστάσιον, pascha resurrectionis) — Пасха общего торжества и радости.

В первые века христианства существовало разделение на Пасху Крестную и Пасху Воскресную. Упоминания об этом содержатся в творениях ранних отцов Церкви: святителя Иринея Лионского, свт. Мелитона Сардийского, свт. Климента Александрийского и Ипполита Папы Римского. Пасха Крестная — воспоминания страданий и смерти Спасителя отмечалась особым постом и совпадала с иудейской Пасхой в память о том, что Господь был распят во время этого ветхозаветного праздника. Первые христиане молились и строго постились до самой Пасхи Воскресной — радостного воспоминания Воскресения Христова. В настоящее время нет деления на Пасху крестную и воскресную, хотя содержание сохранилось в богослужебном Уставе: строгие и скорбные службы Великих Четвертка, Пятка и Субботы завершаются радостным и ликующим Пасхальным бого-

служением. Собственно и сама Пасхальная ночная служба начинается скорбной полунощницей, на которой читается канон Великой Субботы. В это время посреди храма еще стоит аналой с Плащаницей — шитой или писанной иконой, изображающей положение Господа во гроб.

Праздник Пасхи — один из древнейших церковных праздников. Его празднование установлено самими апостолами. Точное время празднования Пасхи определил I Вселенский собор, постановивший всем христианам праздновать Пасху в 1-й воскресный день после весеннего равноденствия и 1-го мартовского полнолуния.

В пасхальную ночь христиане участвуют в Таинстве Причащения, которое является духовным центром праздника. К пасхальным традициям относят взаимное целование друг друга, которым подражают древнему лобзанию мира и святой любви, а также дарение окрашенных красным цветом яиц, символизирующих кровь Христа и приобретенную чрез нее вечную жизнь.

День празднования Пасхи, в зависимости от года, находится в пределах от 4 апреля до 8 мая нового стиля.

<https://azbyka.ru/pasha-krestnaya>

## Пасха в стихах русских поэтов

### Птичка

В чужбине свято наблюдаю  
Родной обычай старины:  
На волю птичку выпускаю  
При светлом празднике весны.  
Я стал доступен утешенью;  
За что на Бога мне роптать,  
Когда хоть одному творенью  
Я мог свободу даровать!  
**А. С. Пушкин.**

Весной 1823 года истекал третий год его южной ссылки. Жизнь в захудалом Кишиневе для Пушкина невыносима. Он все более и более хандрит, просит друзей беспокоиться о нем, уговорить царя смягчить его ссылку, отпустить его хотя бы на пару месяцев в Петербург. Но царь все прошения отклоняет. Непосредственный начальник Александра Сергеевича генерал Инзов, человек добрый, отпускает поэта на полбывку в Одессу, которая в сравнении с Кишиневом кажется Европой. Произошло это, вероятно, в мае 1823 года на Пасху, которая в том году праздновалась 8 мая.

13 мая, посылая «Птичку» Н. И. Гнедичу, Пушкин пишет: «Знаете ли вы трогательный обычай русского мужика в светлое Воскресенье выпускать на волю птичку? вот вам стихи на это». Конечно, в стихотворении он намекал на свою судьбу, надеялся, что царь подарит ему свободу. Издатель, печатая «Птичку»,

сделал примечание: «Сие относится к тем благодетелям человечества, которые употребляют свои достатки на выкуп из тюрьмы невинных, должников и проч.».

Интересно, что на эту Пасху 1823 года некий помещик, граф Морков, дал вольную своему крепостному художнику Василию Тропинину, ставшему блистательным портретистом. Через четыре года он напишет один из лучших портретов Пушкина. Ему же принадлежит и «Мальчик, выпускающий из клетки щегленка». (Неофит.ру)

### На Воскресение Христа

Душа моя, ликуй и пой,  
Наследница небес:  
Христос воскрес,  
Спаситель твой Воистину воскрес!

Так! Ад пред Сильным изнемог:  
Из гробовых вериг,  
Из ночи смерти Сына Бог  
И с Ним тебя воздвиг.

Из света вечного  
Господь Сошел в жилище тьмы,  
Облекся в персть, оделся в плоть —  
Да не погибнем мы!

Неизреченная любовь,





## Пасха в стихах русских поэтов

Всех таинств высота!  
За нас Свою святую Кровь  
Он пролил со креста.

Чистейшей Кровию Своей  
Нас, падших, искупил  
От мук и гроба, из сетей  
И власти темных сил.

Христос воскрес, Спаситель мой  
Воистину воскрес.  
Ликуй душа; Он пред тобой  
Раскрыл врата небес!

**В. К. Кюхельбекер** (1797-1846).

\*\*\*

День православного Востока,  
Святись, святись, великий день,  
Разлей свой благовест широко  
И всю Россию им одень!  
Но и святой Руси пределом  
Его призыва не стесняй:  
Пусть слышен будет в мире целом,  
Пускай он льется через край,  
Своею дальнею волною  
И ту долину захвата,  
Где бьется с немощию злою  
Мое родимое дитя,\* –  
Тот светлый край, куда в изгнание  
Она судьбой увлечена,  
Где неба южного дыханье  
Как врачество лишь пьет она.  
О, дай болящей исцеленья,  
Отрадой в душу ей повея,  
Чтобы в Христово Воскресенье  
Всецело жизнь воскресла в ней.

**Ф. Тютчев.**

16 апреля 1872

\* Это стихотворение написано Ф. Тютчевым 16 апреля 1872 г., в день Святой Пасхи, и послано дочери поэта М. Ф. Тютчевой, умиравшей в то время в городе Рейхенгалле (Бавария).

**Христос воскрес!**

Христос воскрес! Он, Царь миров,  
Царей могучих Повелитель,  
Он — весь смиренность, весь — любовь,  
За грешный мир святую кровь  
Пролил как ангел — искупитель!  
Христос воскрес! Он людям дал  
Завет святого всепрощенья,  
Он падшим милость даровал



И за святые убежденья  
Велел страдать, как сам страдал!  
Христос воскрес! Он возвестил,  
Что на земле все люди — братья,  
Он мир любовью обновил,  
Он на кресте врагов простил,  
И нам открыл свои объятья!  
Христос воскрес! Христос воскрес!  
Пусть эти радостные звуки,  
Как пенье ангелов с небес,  
Рассеют злобу, скорби, муки!  
Соединим все братски руки,  
Обнимем всех! Христос воскрес!

23 апреля 1891 г.

(**К. К. Роше.** Поэма души — С-Петербург, 1906).

\*\*\*

Христос Воскрес! Скворцы поют,  
И, пробудясь, ликуют степи.  
В снегах, журча, ручьи бегут  
И с звонким смехом быстро рвут  
Зимую скованные цепи.  
Еще задумчив темный лес,  
Не веря счастью пробужденья.  
Проснись! Пой песню Воскресенья —  
Христос Воскрес!

\*\*\*

Христос Воскрес! В любви лучах  
Исчезнет скорби мрачный холод,  
Пусть радость царствует в сердцах  
И тех, кто стар, и тех, кто молод!  
Заветом благодатных Небес  
Звучит нам песня Воскресенья, -  
Христос Воскрес!

**Владимир Ладыженский** (1859-1932).



## Кроссворд Пасхальный



### Вопросы:

#### По горизонтали:

1. В какой день недели празднуется Пасха?
4. Как еще называется крашенное расписное яйцо?
5. Что возложили воины на голову Иисуса?
6. Кто отвалил камень от гроба Иисуса и сидел на нем?
8. Имя матери Иисуса Христа.
9. Он предал Иисуса за 30 серебрянников.
10. «... Воскресе!»
11. Название холма, на котором распяли Иисуса.
12. Человек, судивший Иисуса.

#### По вертикали:

1. Название последней трапезы Иисуса со своими учениками.
2. На нем распяли Иисуса Христа.
3. Как называется изображение, образ Иисуса?
4. Ткань, в которую был завернут Иисус после распятия.
7. Выпечка, которую по традиции готовят на Пасху.
11. Ими Иисус был прибит к кресту.





## НЕ ЕСТЬ БОГ МЕРТВЫХ, НО ЖИВЫХ!

**Н**а Пасху и во всю Светлую Седмицу, ради великой радости Воскресения Христова, в храмах отменяются заупокойные панихиды и не совершается гласное поминовение усопших (поминовение усопших на проскомидии совершается всегда). Для того, чтобы верующие смогли разделить с ними духовное торжество Воскресения Господня, после окончания Светлой седмицы, во вторник, Церковь установила особый день поминовения усопших – Радоницу. В этом году Радоница 28 апреля.

Этимологически слово «радоница» восходит к слову «радость», причем особое место Радоницы – сразу после Светлой пасхальной Седмицы – призывает радоваться их рождению в другую жизнь – жизнь вечную. Победа над смертью, одержанная Распятием и Воскресением Христа, вытесняет печаль о временной разлуке с родными, и поэтому мы, по словам митрополита Суражского Антония, «с верой, надеждой и пасхальной уверенностью стоим у гроба усопших». Поминовение усопших отражает веру в то, что они и после смерти не перестают быть чле-



нами Церкви, основанной на земле Господом Иисусом Христом, Который «не есть Бог мертвых, но Бог живых».

Перед тем, как идти на кладбище, следует посетить храм, причаститься и помолиться об усопших на Литургии и панихиде. Вспомним историю Киево-Печерской Лавры, когда на пасхальное приветствие преподобного Дионисия святые отцы, в пещерах почивающие, ответили «Воистину Воскресе!». Почему бы и нам, придя с молитвой на кладбище, не сказать нашим усопшим «Христос Воскресе!», прочитать у могилы Пасхальный канон, стихиры Пасхи. Это действительно духовная радость, которой мы делимся с усопшими.

Распространившийся же в настоящее время обычай посещать кладбища в самый день Пасхи противоречит Уставу Церкви. Если человек умирает на Пасху, то его хоронят по особому пасхальному чину. Пасха – время особой и исключительной радости, праздник победы над смертью и над всякой скорбью и печалью.

**Когда Господь прощает  
умерших грешников,  
тогда их грехи не ложатся  
на плечи потомков.  
В этом и заключается  
смысл Церковных молитв  
за умерших,  
чтобы Господь простил их  
грехи и чтобы наказание  
не пало на их детей.  
Святитель Николай Сербский**



Газета «Преображение»  
издается приходом церкви  
Спаса-Преображения Господня.  
Адрес: 173510, Новгородская обл.,  
Новгородский р-н,  
с. Бронница, ул. Бронницкая, д. 8.  
Тел. 8-953-903-41-74.

Главный редактор -  
протоиерей Алексей Самуйлов  
Верстка - А.М. Михайлова  
Наш сайт: [www.bronnitsa.prihod.ru](http://www.bronnitsa.prihod.ru)  
Отпечатано в Информационно-  
издательском отделе  
Новгородской епархии.

Тираж 200 экз.

На страницах газеты вы видите  
святые иконы, читаете священные  
имена. **УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА:**  
**не использовать газету  
в хозяйственных целях.**