

Православная газета прихода Спаса-Преображения с. Бронница

ПРЕОБРАЖЕНИЕ



№ 5 (59),
апрель 2015 г.

По благословению митрополита Новгородского и Старорусского Льва
Издается с 1 октября 2010 года

СО СВЕТОЙ ПАСХОЙ!

**Дорогие братья и сестры!
Христос Воскресе!**

***Поздравляю вас со светлыми днями праздника
Воскресения Христова!***

Радость о Христе Воскресшем превосходит всякую другую радость. Она основа жизни христианина. Она даруется нам слабым и грешным детям своего Небесного Отца, которому дорого каждое чадо, живущее на земле.

Примем же от Господа Воскресшего дар бесценный – радость жизни, и, идя вслед Христа, проникаясь духом Вечности, обретем живую силу через Таинства Божии, побеждающую скорби земные, претворяющую печаль – в радость, телесные болезни – в душевное здравие, смерть – в жизнь вечную.

Будем свидетельствовать о Воскресении Христа не только взаимными приветствиями, но и своими делами на многотрудном поприще земном, особенно, в своих семьях. Неся любовь и радость окружающим нас людям.

Будем свидетельствовать о Воскресении Христа не только взаимными приветствиями, но и своими делами на многотрудном поприще земном, особенно, в своих семьях. Неся любовь и радость окружающим нас людям.

Воистину Воскресе Христос!



**Настоятель ц. Спаса-Преображения
с. Бронница
протоиерей Алексей Самуйлов.**



Азбука веры

О причащении на Пасху



«Наша Пасха - Христос, заклан за нас» (1 Кор. 5, 7) - говорит апостол Павел. И все христиане вселенной в этот день собираются воедино, чтобы прославить Воскресшего Господа, ожидая Его возвращения. И видимым знамением этого единства во Христе является общее Причащение всей Церкви от Чаши Господа.

Еще в Ветхом Завете Бог дал заповедь про эту страшную ночь: «это ночь бдения Господу из рода в род» (Исх. 12, 42). Все сыны Израилевы должны были собраться в домах и вкусить от пасхального агнца, а кто не вкусит, истребится душа та от народа своего. - Ангел губитель погубит его (Числ. 9, 13). Так же и сейчас, великое бдение Пасхальной ночи должно сопровождаться вкушением Пасхального Агнца - Тела и Крови Христа. Начало этому положил Сам Господь открывший Себя апостолам в преломлении Хлеба (Лк. 24). Не случайно, что все встречи Воскресшего Христа с учениками сопровождалось таинственными трапезами. Так Он дал им почувствовать ту радость, которая приготовлена нам в Царстве Небесного Отца. И святые апостолы установили праздновать святую Пасху святейшим Причащением. Уже в Троаде апостол Павел по обычаю совершал ночную литургию в день воскресный (Деян. 20. 7). Все древние учителя Церкви, упоминая празднование Пасхи, в первую очередь говорили о пасхальном причащении. Так Златоуст вообще отождествлял Пасху и причащение. Для него (и для всего церковного собрания) Пасха совершается тогда, когда человек причащается. А «оглашенный никогда не совершает Пасхи, хотя и постится ежегодно, потому что он не участвует в приношении Евхаристии» (Против иудеев. 3, 5).

Но когда многие стали удаляться от Христова Духа, и стали уклоняться от причащения на Светлой Седмнице, то отцы Трулльского Собора (т.н. Пято-Шестого

Собора) 66 правилом засвидетельствовали изначальное предание: «от святого дня Воскресения Христа Бога нашего до недели новой, во всю седмицу верные должны во святых церквах непрестанно упражняться во псалмах и пениях и песнях духовных, радуясь и торжествуя во Христе, и чтению Божественных Писаний внимая, и святыми тайнами наслаждаяся. Ибо таким образом со Христом купно воскреснем и вознесемся. Того ради отнюдь в реченные дни да не бывает конское ристание, или иное народное зрелище».

Собор 927 года (т.н. Томос единения) даже троебрачным позволяет на Пасху причащаться св. Таин.

Это же устремление к пасхальному соединению с Господом прослеживается и в нашем богослужении. Ведь, по словам Златоуста «мы постимся не для пасхи и не для креста, но ради своих прегрешений, потому что намереваемся приступить к тайнам» (Против иудеев. 3, 4).

Вся святая Четыредесятница готовит нас ко встрече с Богом в Пасхальную ночь. Не случайно еще перед началом Поста Церковь поет: «возведемся к покаянию, и чувства очистим, к нимже брань, вход поста творяще: надеждею благодати сердце извествующе, не брашны, в нихже не пользовашася ходившии. И снесся нами Агнец Божий, во священной и светоносной ночи Воскресения, нас ради приведенное заколение, учеником приобщенное в вечер таинства, и тьму разоряющее неведение светом его воскресения» (стихира на стиховне, в мясопустную неделю вечером).

Во время поста мы очищаемся от беззаконий, учимся соблюдать заповеди. Но какая же у поста цель? Цель эта - в участии в пиршестве Царства. На Пасхальном каноне св. Иоанн Дамаскин призывает нас: «Придите Питье пьем новое, не от камня неплодного чудодеемое, но нетления источник, из гроба одождившего Христа», «придите розги нового Винограда в нарочитом дне Воскресения Божественного Веселья Царствия Христова приобщимся, воспевая Его как Бога во веки».

В конце светоносной пасхальной заутрени мы слышим слова Златоуста: «Трапеза исполнена, насладитесь вси. Телец упитанный - никто же да изыдет алчай: вси насладитесь пира веры, вси восприимите богатство благодати». И чтобы мы не думали, будто Пасха заключается в разговении, наш Устав предупреждает: «Пасха - это Сам Христос и Агнец взявший грехи мира, на алтаре в бескровной жертве, в пречистых тайнах, Честного Тела и Животворящей Крови Своей от иерея Богу и Отцу приносимый, и тому причащающиеся истинную едят Пасху». Не случайно, что и причастен на Пасху звучит так: «Тело Христово прии-

Азбука веры



О причащении на Пасху

мите, источника бессмертного вкуса». Непосредственно перед выносом св. Даров Церковь призывает всех насладиться Божественных Таин.

И недавние святые продолжали подтверждать это понимание величайшего Праздника. Преп. Никодим Святогорец говорит: *«те, кто хотя и постятся перед Пасхой, но на Пасху не причащаются, такие люди Пасху не празднуют... потому что эти люди не имеют в себе причины и повода праздника, которым является Сладчайший Иисус Христос, и не имеют той духовной радости, которая рождается от Божественного Приобщения. Прельщаются те, которые считают, что Пасха и праздники состоят в богатых трапезах, в многих свечах, благоуханном фимиаме, серебряных и золотых украшениях, которыми они убирают церкви. Ибо этого Бог от нас не требует, потому что это не первостепенное и не главное»* (Книга душеполезнейшая о непрестанном причащении святых Христовых Таин. сс. 54-55).

Не случайно те, кто уклоняется от святого Причащения на Пасху и на светлую Седмицу чувствует упадок духовных сил. На них часто нападает уныние и расслабление. Именно об этом предупреждал нас Господь, говоря: *«смотрите же за собою, чтобы сердца ваши не отягались объедением и пьянством и заботами житейскими, и чтобы день тот не постиг вас внезапно. Ибо он, как сеть, найдет внезапно на всех живущих по лицу земному»* (Лк. 21, 34-35).

Но, к сожалению, в последнее время не только некоторые нерадивые прихожане уклоняются от Причастия на св. Пасху по причине своего чревоугодия, но и некоторые священники стали вводить новизну, запрещая благоговейным христианам исполнить волю Христа. Они говорят: - Был пост, и вы могли причаститься. Так зачем же причащаться на Пасху?

Возражение это совершенно ничтожно. Ведь св. Причастие - не знак печали, а предначинание будущего Царства. Не случайно в Литургии св. Василия Великого говорится, что когда мы вкушаем Причастие, то мы смерть Господню возвещаем, и воскресение Его исповедуем. Да, и если бы Пасха была несовместима с Евхаристией, то зачем же тогда и совершать Литургию в церквях? Неужели современные отцы мудрее Вселенской Церкви? Я уже не говорю, что при хиротонии все мы даем присягу следовать священным канонам. А Вселенский Собор требует причастия на Пасху и на Светлой Седмице. Специально отвергая этот аргумент свят. Иоанн Златоуст говорит: *«непостящийся и приступающий с чистой совестью, совершает пасху, сегодня ли, завтра ли, или вообще всякий раз, когда участвует в приобщении. Ибо*

достойное причащение зависит не от наблюдения времени, но от чистой совести» (Против иудеев. 3, 5).

Другие говорят, что раз Причастие совершается во оставление грехов, то ему и не место в пасхальную ночь.

На это ответим словами Господа, если осла и вола вытаскивают из ямы в субботу, то не надлежало ли и освободить человека от груза греха на Пасху. И Древняя Пасха, и ныне действующие каноны указывают, что наилучшим временем для прощения грехов в таинстве Крещения является Пасхальная ночь. Да, не место для исповеди в это время. Но ведь уже прошел пост. Люди оплакали свои беззакония, получили отпущение грехов на исповеди в страстной Четверг. Так на каком основании мы можем не допустить их до святой Чаши в день Воскресения? Я уже и не говорю, что Причастие совершается не только во оставление грехов, но и в жизнь вечную. А когда лучше сделать человека причастником вечной жизни как не в день Пасхи? Конечно, если человек пребывает в нераскаянном смертном грехе, то дорога к Чаше ему закрыта его беззаконием. Но если этого нет, то человек должен прибегать ко Христу.

Некоторые говорят: - Вот вы причаститесь на Пасху, а потом пойдете есть мясо. Так нельзя.

Это мнение прямо осуждается 2 каноном Гангрского собора. Тот, кто считает мясо скверным или делающим человека неспособным причащаться подпал влиянию духов обольстителей, о которых пророчествовал апостол Павел (1 Тим. 4, 3). Он отлучается от святой Церкви. Надо помнить, что на самой Тайной Вечери Христос с апостолами вкушали мясо ягненка, и это не помешало им причаститься. Да, нельзя обедать на разговение, нельзя грешить чревоугодием. Но из этого не следует, что не должно причащаться. Скорее наоборот. Из почтения к святине надо быть умеренным и так мы сохраним и чистоту души, и здоровье желудка...

Да если и подумать, то чему будет на Пасху радоваться непрichaющийся - молитвам, но они говорят нам о богообщении, а от него он отказался, Литургии - но она служит ради причастников, пению - но истинным Пасхальным Певцом является Христос (Евр. 2, 12)? Если цель богослужения утрачена, то от величайшего праздника остается только «радость» служения чреву. Как бы нам не навлек на себя горькие слова апостола Павла: «они - враги Креста Христова, их конец - погибель; их бог - чрево, и слава их - в сраме; они мыслят о земном» (Флп. 3, 18-19)...

Священник Даниил Сысоев.

Материал взят с сайта: pr-daniil.livejournal.com



Азбука веры

Фома неверующий

«Фомой неверным», неверующим, называет Церковь усомнившегося апостола, и как примечательно то, что вспоминает она о нем и нам напоминает сразу же после Пасхи, первое воскресенье после нее называя Фоминым. Ибо, конечно, и вспоминает, и напоминает не только о Фоме, а о самом человеке, о каждом человеке и обо всем человечестве. Боже мой, в какую пустыню страха, бессмыслицы и страдания забрело оно при всем своем прогрессе, при своем синтетическом счастье! Достигло луны, победило пространства, завоевало природу, но, кажется, ни одно слово из всего Священного Писания не выражает так состояния мира, как вот это: «Вся тварь совокупно стенает и мучится» (Рим. 8:22). Именно стенает и мучается, и в этом мучении ненавидит, в этих потемках истребляет самое себя, боится, убивает, умирает и только держится одной пустой бессмысленной гордыней: «Если не увижу, не поверю».

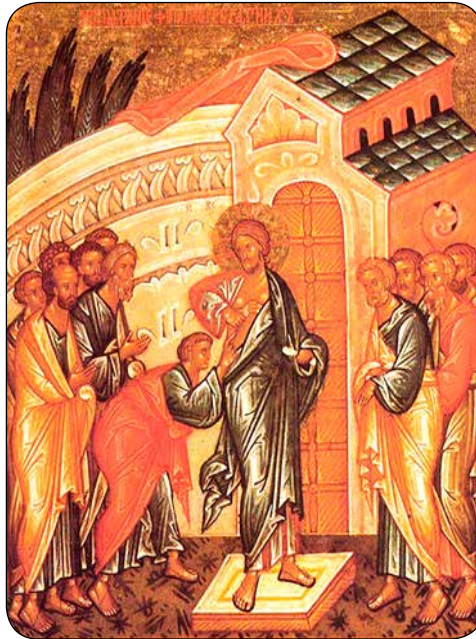
Но Христос сжалился над Фомой и пришел к нему и сказал: «Поддай перст твой сюда и посмотри руки Мои, подай руку твою и вложи в ребра Мои; и не будь неверующим, но верующим» (Ин. 20:27). И Фома упал перед Ним на колени и воскликнул: «Господь мой и Бог мой!» (Ин. 20:28). Умерла в нем его гордость, его самоуверенность, его самодовольство: я, мол, не так, как вы, меня не проведешь. Сдался, поверил, отдал себя — и в ту же минуту достиг той свободы, того счастья и радости, ради которых как раз и не верил, ожидая доказательств.

В эти пасхальные дни стоят перед нами два образа — воскресшего Христа и неверующего Фомы: от Одного идет и льется на нас радость и счастье, от другого — мучение и недоверие. Кого же мы выберем, к кому пойдем, которому из двух поверим?

«Если не увижу — не поверю», — так сказал Фома, один из двенадцати учеников Христа. И через восемь дней, по рассказу Евангелия, когда ученики снова были все вместе, явился Христос и сказал Фоме: «Тронь, осязай Меня, убедись...» И Фома воскликнул: «Господь мой и Бог мой!» И тогда Христос сказал ему: «Ты поверил, потому что увидел Меня. Блаженны те, которые не видели и уверовали...»

По существу, миллионы людей думают и говорят так, как говорил Фома, и полагают, что такой подход

единственно правильный, единственно достойный мыслящего человека. «Если не увижу — не поверю...» На нашем современном языке — не называется ли это «научным» подходом?



А вот Христос говорит: «Блаженны не видевшие и поверившие». Значит, есть, значит, был другой подход, другая мера, другая возможность. Да, говорят на это, но это подход наивный, нерациональный, одним словом, — не научный. Это для отсталых. Я же человек современный, и вот: Если не увижу — не поверю.

Мы живем в мире великих упрощений и потому великого обеднения. «Научно», «ненаучно». Люди повторяют эти слова как самоочевидные, как сами собою разумеющиеся, и повторяют потому, что все вокруг них повторяют, не задумываясь и не рассуждая. По существу, сами-то они именно верят в эти определения слепо и упрощено. И потому им кажется, что всякий

другой подход несерьезен и не заслуживает внимания. Вопрос решен но так ли это. Я только что сказал, что мы живем в мире великого обеднения. Действительно, если в итоге бесконечно долгого развития человек дошел до этого утверждения: «Я не поверю, если не увижу», если оно представляется ему верхом мудрости и величайшим завоеванием разума то наш мир — бедный, плоский и главное — неизмеримо скучный мир. «Если я знаю только то, что вижу, что могу осязать, измерять, анализировать то как же мало я знаю! Прежде всего, в этом случае отпадает весь мир человеческого духа, тех умозрений, того глубокого знания, которое вытекает не из «я вижу» или «я трогаю», а из «я думаю» и, главное созерцаю. Отпадает то знание, которое веками было укоренено не во внешнем, эмпирическом опыте, а в какой-то другой способности человека, удивительной и, пожалуй, действительно необъяснимой способности, которая отличает его от всего другого в мире, делает его существом поистине единственным. Осязать, измерять, давать точные сведения, даже предвидеть может — мы это знаем теперь — не только человек, но и робот, машина, компьютер. Больше того этот робот — мы и это знаем — будет измерять, сопоставлять и давать безошибочно точные сведения лучше чем человек, точнее, «научнее». Но вот чего никогда и ни при каких условиях никакой робот не будет способен делать — это восхититься, удивиться, осознать, умили-

ДЗВУКА ВЕРЫ



Фома неверующий

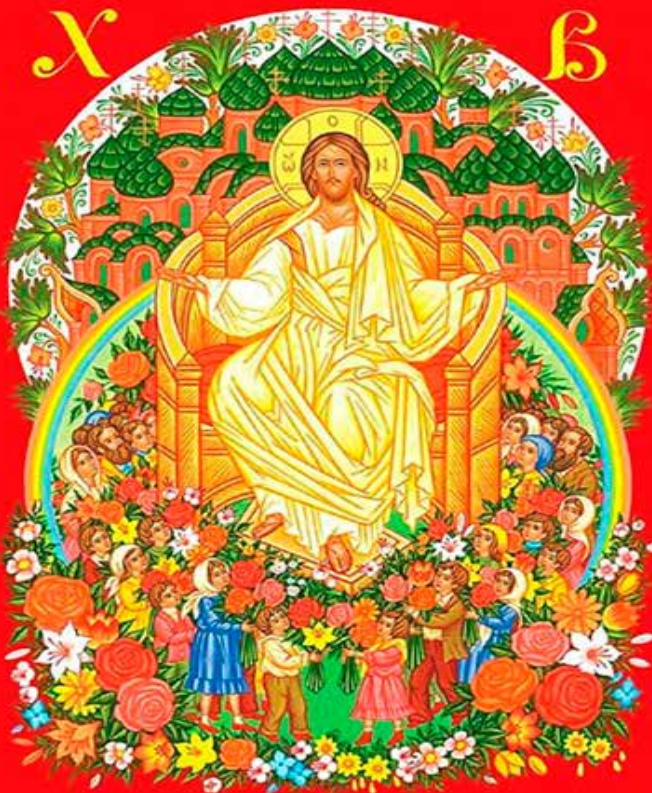
ся, обрадоваться, увидеть то как раз, чего нельзя увидеть никаким измерением, никаким анализом. Никакой робот не услышит тех неслышных звуков, из которых рождаются музыка и поэзия, не заплачет, не поверит. Но без всего этого разве не становится наш мир тусклым, скучным, я бы сказал, ненужным? О да, самолеты и космические корабли полетят еще дальше, еще быстрее. Но куда и зачем? О да, лаборатории произведут еще более точные анализы. Но для чего? Мне скажут: «Для блага человечества». Понимаю и в свою очередь отвечаю: в мире будет гулять здоровый, сытый, самодовольный человек, но он будет совсем слепым, совсем глухим, и он даже не будет сознавать своей глухоты и слепоты.

«Не увижу – не поверю». Но ведь эмпирический опыт – это только один, и притом самый элементарный, и потому самый низкий вид знания. Он полезен и необходим, но сводить к нему все человеческое знание – это то же самое, что красоту картины постигать при помощи химического анализа красок. И то, что мы называем верой, на деле есть второй, высший уровень человеческого знания, и можно сказать, что без этого знания, что без веры человек не мог бы прожить и одного дня. Всякий человек во что-то верит, кому-то ве-

рит, и вопрос только в том, чья вера, чье видение, чье знание мира правильнее, полнее, более соответствует богатству и сложности жизни.

Говорят, воскресение Христа – выдумка, потому что мертвые не воскресают. Да, если нет Бога. Но если Бог есть, то смерть должна быть побеждена, так как Бог не может быть Богом распада и смерти. Тогда говорят: но Бога нет, так как никто Его не видел. Но что же значит тогда опыт миллионов людей, радостно утверждающих, что видели – не физическими глазами, а внутренним, глубоким и несомненным видением? Две тысячи лет прошло, а все на как бы с неба падающее, радостное утверждение «Христос воскрес!» несет все тот же ликующий ответ: «Воистину воскрес!» Неужели не видите, неужели не слышите? Неужели на самой глубине своего сознания, по ту сторону всех анализов и измерений и осязаний не видите, не ощущаете вы неумирающего, лучезарного света, не слышите вечно звучащего голоса: «Я – путь, и воскресение, и жизнь»? Неужели не сознаете, как на глубине нашей души Фоме, не верующему в нас, во мне, отвечает Христос: «Блаженны не видевшие и поверившие».

Протопресвитер Александр Шмеман.



ХРИСТОС ВОСКРЕС
и ад Им побежден.
ХРИСТОС ВОСКРЕС
и мир Им искуплен.
ХРИСТОС ВОСКРЕС
и ангелы ликуют.
ХРИСТОС ВОСКРЕС
и люди торжествуют.
ХРИСТОС ВОСКРЕС
и рай открыт для нас.
ХРИСТОС ВОСКРЕС
и сила ада пала.
ХРИСТОС ВОСКРЕС
и стерто смерти жало.
ХРИСТОС ВОСКРЕС
и мир от муки спас.



ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

ПАСОЧНИЦА, как произведение искусства

Раз в год на Страстной Седмиче православные хозяйки начинали делать особое блюдо - сладкую творожную пасху! Без неё не обходится не один пасхальный праздничный стол. Творожная пасха обозначает Голгофу, на которой Иисус Христос претерпел свои крестные страдания.

С начала поста люди собирали творог для изготовления пасхи и наконец, наступал день, когда посредине стола появлялась среди куличей и яиц эта сладкая пирамида.

Но как же делают это произведение кулинарного искусства? Маленькую пасху руками и то сложно слепить, ну а такую громадную вообще невозможно. Как сделали эти оттиски букв и узоров? Конечно же, в ПАСОЧНИЦЕ! Но на пути встаёт ещё один трудный вопрос: «А что это вообще такое?»



Пасочница это резная форма для изготовления творожной пасхи.

С давних времён на Руси пользовались этим произведением. Мастера резчики изготавливали резные, богато украшенные резьбой пасочницы. На царских столах высились громадные белоснежные пасхи, а крестьянской избе на столе стояли пасхи попроще.

Пасочницы передавали из поколения в поколение, от Пасхи до Пасхи, заворачивали в полотенце и хранили как драгоценность. А это ли не драгоценность! Окажись ты на Пасху без пасочницы, и без творожного чуда останешься.

Для полного представления о пасочнице надо описать её внешность. Пасочницы состоят из четырёх досочек из которых и собирается конструкция наподобие пирамиды, для того чтоб на пасхе получились узоры и буквы, на внутренней стороне пасочницы вырезали глубокую прорезку нужного нам узора и



конечно же букв ХВ и ВВ., это означает пасхальное приветствие.

Но на достигнутом останавливаться нельзя, если мы сейчас уже положим в пасочницу творог она развалится, и для предотвращения этого мы сделаем по бокам в пасочнице небольшие отверстия. Зачем? А мы туда вставим колышки, которые крепко будут держать все элементы пасочницы вместе. Для крепкости все же обвяжем пасочницу верёвкой. А теперь уже можно приступать к загрузке в пасочницу творога.

У нас дома тоже есть пасочница. Эту деревянную пасочницу, предназначенную на 6 килограмм творога, вырезал из дерева мой папа. И она уже долгое время служит нам. А на каждый праздник Пасхи мама достаёт из неё отличную сладкую творожную пасху. Мы едим её всей семьёй всю Светлую Седмичу.

Воронов Николай.



Детская страничка



Пасхальный кроссворд

По горизонтали:

1. Из чего делают свечи? 2. Чем можно играть в пасхальные игры и что освящают на Пасху? 3. Пасхальный цвет. 4. Что можно делать всем прихожанам только на Пасху (звонить в...)? 5. Краткое молитвенное песнопение, в котором раскрывается сущность праздника. 6. Главный символ Христианства - орудие нашего спасения. 7. На какой день после Пасхи празднуется Вознесение Господне? 8. Сколько дней в неделе? 9. Число ближайших апостолов - учеников Господа Иисуса Христа. 10. Как называют женщин, которые в ночь Воскресения Христова спешили к гробу Господню с миром в руках, чтобы по восточному обычаю возлить благовонные ароматы на бездыханное Тело своего Божественного Учителя. 11. Письменное или устное приветствие по какому-либо радостному, приятному случаю.



По вертикали:

1. Разгадав кроссворд, вы узнаете как по – другому называется праздник Пасхи -Христово.

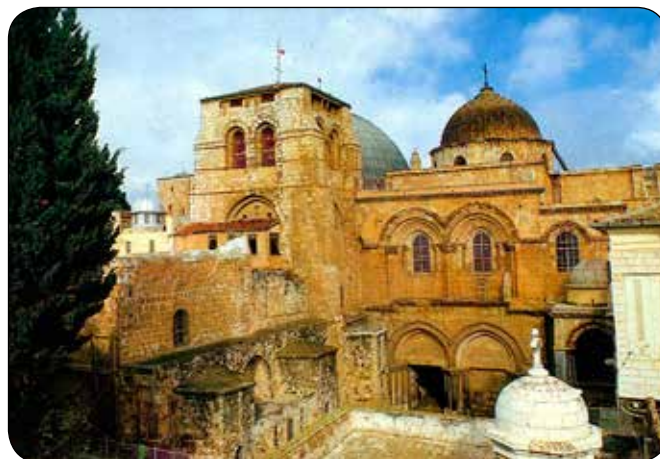


Азбука веры

Храм Воскресения Христова в Иерусалиме

Храм Воскресения Христова (или храм Гроба Господня) возведен на месте, где был распят, погребен, а затем воскрес Иисус Христос. Вместе с храмом Рождества Христова в Вифлиеме - главный центр христианского паломничества. Первая церковь Воскресения была заложена царицей Еленой и построена к 335 г., храм страдал от пожаров, перестраивался и расширялся. После очередного пожара он был отстроен в 1810 г. и в этом виде существует в начале XXI века. С момента возведения богослужения не прекращались, не пресекалось паломничество.

История сооружения этого храма такова. Долго это место попиралось язычниками. Когда римский император Тит в 70 году завоевал Иерусалим, он разорил город и разрушил храм Соломона на горе Мориа, не оставив там камня на камне. Позднее ревностный язычник, император Адриан (117 - 138), построил на месте разоренного Титом Иерусалима новый город, который назвал своим именем - Елий-Адриан и запретил называть город прежним именем. Святой Гроб Господень он приказал засыпать землей и камнями и на том месте поставил идола, а на Голгофе, где был распят Спаситель, в 119 году построил храм, посвященный богине Венере. Все это он делал намеренно. Когда на царство вступил равноапостольный Константин Великий (306 - 337), он вместе со своей благочестивой матерью царицей Еленой решил обновить город Иерусалим и на месте страдания и Воскресения Господа Иисуса Христа воздвигнуть новый храм. Благоверная царица Елена отправилась в Иерусалим с большим количеством золота, а равноапостольный Константин Великий написал письмо Патриарху Макарию I (313 - 323), в котором просил его всячески содействовать святому делу обновления христианских святынь. Прибыв в Иерусалим, святая царица Елена уничтожила все идольские капища, очистила город от языческих



идолов и освятила осквернявшиеся места. Она горела желанием отыскать Крест Господа нашего Иисуса Христа и приказала раскопать место, где стоял храм Венеры. Там был обнаружен засыпанный Гроб Господень и Лобное место, неподалеку от которого были найдены три креста и гвозди. Чтобы определить, который из трех крестов принадлежал Спасителю, Патриарх Макарий повелел возлагать кресты поочередно на усопшего, которого проносили мимо к месту погребения. Как только Крест Христов коснулся умершего, он тотчас ожил. В величайшей радости благоверная царица Елена и Патриарх Макарий высоко подняли Животворящий Крест и показали Его всему стоявшему народу. Святая царица немедленно приступила к построению большого храма, который включил в свои стены место распятия Спасителя - Голгофу и Гроб Господень, находившиеся на небольшом расстоянии друг от друга. Храм Воскресения строился 10 лет, и святая царица Елена не дождала до завершения строительства.

Современный Храм включает Голгофу, ротонду, Кафоликон, подземный храм Обретения Животворящего Креста, храм святой равноапостольной Елены и несколько приделов.

Храм разделен между шестью христианскими обществами представляющими три основные вероисповедания - православное, римо-католическое, антихалкидонское. Соблюдается порядок служб, территориальные границы, существующие с 1757 года. Камень помазания находится в общем владении. Хранителями ключей храма является с 1246 года мусульманское семейство Нусейбе.

Главный вход. Фасад храма - образец романской архитектуры XII века. Слева от входа находится колонна Святого Огня - одна из мраморных коринфских колонн, оформляющих портал. Она была чудесно рас-



Азбука веры



Храм Воскресения Христова в Иерусалиме

колота в 1634 г. от сошедшего Благодатного Огня.

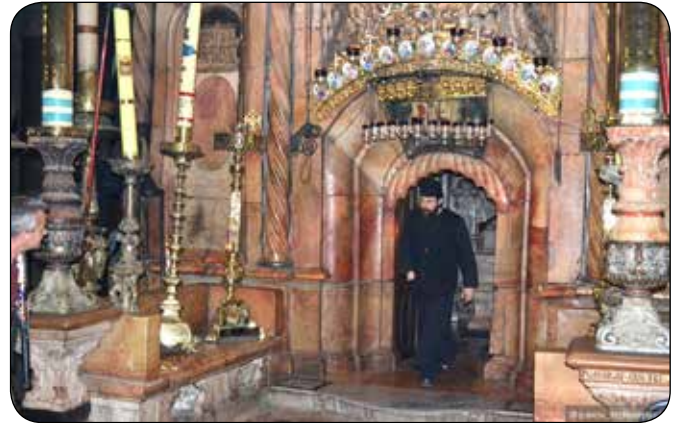
В правом, северо-восточном углу двора наружная лестница ведет к небольшой часовне, служившей вестибюлем Голгофского придела. Ныне она называется часовней Богоматери Скорбящей, иногда упоминается как часовня Совлечения риз в воспоминание о том, как римские солдаты делили между собой одежды Распятого. Под римо-католическим приделом, на 1-м этаже, отдельный вход ведет в православный параклесион преподобной Марии Египетской.

Голгофа. Свой современный архитектурный облик Голгофа приобрела в результате ремонта храма в 1810 году. На святом месте Распятия пребывает лишь сама скала, которую строители и реставраторы разных эпох усекали, выравнивали, обтесывали; сегодня ее размеры составляют 4,5х11,5х9,25 м.

Православный престол, высотой в метр, выполнен из розового мрамора; под престолом находится отверстие, в которое был водружен Крест Распятия. Поверхность скалы скрыта мраморным полом, лишь справа и слева от престола в застекленных проемах можно видеть серый камень самой Голгофы и трещину, прошедшую через всю скалу в результате землетрясения в момент смерти Спасителя.

Внутри храма, напротив входа, лежит Камень помазания, покрытый красной мраморной полированной плитой толщиной в 30 см., на боковых сторонах которой по периметру вырезан греческий текст тропаря святому Иосифу Аримафейскому. Снятие Господа с Креста изображено на большом мозаичном панно, стилизованном под византийский образец, на стене, непосредственно за Камнем помазания. Мозаика была выполнена в 1990 г. В. Цоцонисом. Над Камнем - 8 лампад (4 - православные, 2 - армянские, 1 - латинская, 1 - коптская).

Часовня Гроба Господня, или Кувуклия, стоит сле-



ва от Камня помазания, под сводами ротонды.

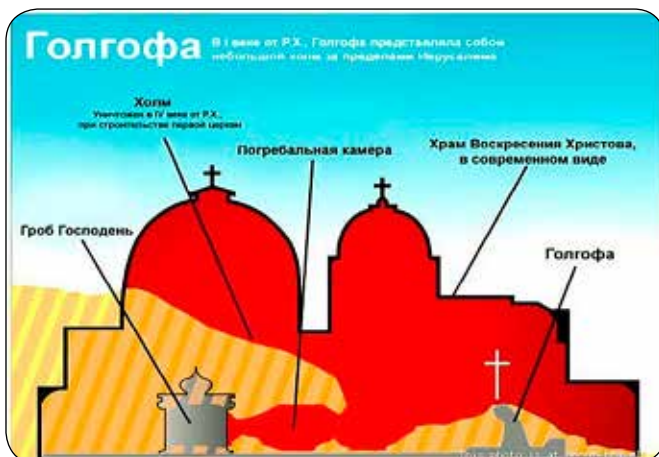
Над дверью в 4 ряда висят лампы (по 13 православным, римо-католикам и армянам). Одно из украшений Кувуклии - русская резная серебряная сень 1-й половины XIX века с 12 иконами святых апостолов.

Пещера Гроба Господня - небольшая камера, почти наполовину занятая справа каменным ложем, покрытым мраморной плитой-трансенной. Плита появилась в Кувуклии в 1555 г. т.к каменное ложе без закрывающей плиты было сильно повреждено.

В западной части к кувуклии пристроена часовня Главы, принадлежащая Коптской церкви. По преданию, здесь («у главы») сидел второй ангел. Множество приделов расположено вокруг кувуклии в ротонде, делящейся по вертикали на 3 яруса.

Храм Воскресения Господня (Кафоликон). Ранее храмовый комплекс Гроба Господня состоял из нескольких обособленных святилищ: ротонды, непосредственно содержащей Кувуклию, Голгофских (православной и римо-католической) приделов и соборного храма Иерусалимской Православной Патриархии. Базилика крестоносцев объединяла эти объекты в едином внутреннем пространстве. Ныне кафоликonom (соборным храмом) Воскресения Господня называют «срединный» объем комплекса храма, выгороженный особыми, не доходящими до сводов стенами, сооруженными после пожара 1808 г. Греческая перестройка того времени изменила композицию сооружения: кроме боковых стен появился высокий иконостас. С литургической точки зрения было достигнуто единство храмового пространства, создана необходимая молитвенная атмосфера для православного богослужения.

Купол кафоликона, меньший из 2 куполов храма, расположен над западной его частью. Точно под куполом на специальной вазе-подставке помещена





Азвукa вєры

Храм Воскресения Христова в Иерусалиме

мраморная полусфера, обозначающая место, именуемое «мезомфалос» - «пуп Земли».

В куполе помещено мозаичное изображение благословляющего Христа Вседержителя в окружении Божьей Матери, святого Иоанна Предтечи, архангелов Михаила и Гавриила, 12 святителей. Между 8 окнами барабана, в нишах, - изображения серафимов и херувимов. Над иконостасом – галерея с 3 выступающими в храм амвонами (маленькими балкончиками).

Кафоликон является кафедральным собором Иерусалимского Патриархата.

Территория площади перед входом в храм почти целиком принадлежит Иерусалимской Патриархии. В левом углу двора возвышается колокольня.

Под колокольней расположена церковь Сорока Се-

вастийских мучеников, являющаяся усыпальницей Иерусалимских патриархов.

Слева от церкви Сорока мучеников под открытым небом находится церковь Жен-мироносиц, без крыши, только иконостас имеет небольшой козырек, предохраняющий иконы и внутреннее убранство алтаря. Посреди храма небольшой беломраморный киворий указывает место явления Воскресшего Господа святой Марии Магдалине.

Слева от церкви святых Жен-мироносиц, в западной части двора, помещается церковь святого Иакова, которая является приходской для православных Иерусалима. В западной части храма, в притворе, находится чудотворная икона Божией Матери.

По материалам интернет-сайтов.

Часы Пасхальные

Часы пасхальные – часть богослужения дня Пасхи (включающего в себя утреню, пасхальные часы, литургию и вечерню).

Читаются в Светлую седмицу (до утра субботы включительно) вместо утренних и вечерних молитв (молитвенного правила).

Молитвословия Часов пасхальных

Молитвами святых отцев наших, Господи Иисусе Христе, помилуй нас. Аминь.

Тропарь:

Христос воскресе из мѣртвых, смѣртию смерть поправ, и сущим во гробѣх живот даровав. (Трижды)

Воскресение Христово видевше, поклонимся святому Господу Иисусу, Единому Безгрешному. Кресту Твоему поклоняемся, Христе, и святое Воскресение Твое поѣм и славим. Ты бо еси Бог наш, разве Тебе иного не знаем, имя Твое именуем. Приидите вси вѣрнии, поклонимся святому Христову Воскресению: се бо прииде Крестом радость всему миру. Всегда благословяще Господа, поѣм Воскресение Его: распятие бо претерпѣв, смѣртию смерть разруши. (трижды)

Ипакои:

Предварившия утро яже о Марии, и обрѣтшия камень отвален от гроба, слышаху от Ангела: во свете присносущнем Сущаго, с мѣртвыми что ищите яко человека? Видите гробныя пелены, тецѣте и миру

проповѣдите, яко воста Господь, умертвивъи смерть, яко ест Сын Бога, спасающаго род человеческий.

Кондак:

Аще и во гроб снизшел еси, Безсмертне, но адоу разрушил еси силу, и воскресл еси яко Победитель, Христе Боже, женам мироносицам вещавый: Радуйтесь!, и Твоим апостолом мир даруяй, падшим подай воскресение.

Во гробе плѣтски, во аде же с душею яко Бог, в рай же с разбойником, и на Престоле был еси, Христе, со Отцем и Духом, вся исполняяй, неописанный.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу:

Яко Живоносец, яко рай краснейший, воистинну и чертога всякаго царскаго показася светлейший, Христе, гроб Твой, источник нашего Воскресения.

И ныне и присно и во веки веков. Аминь:

Вышняго освященное Божественное селение, радуйся: Тобою бо дадеся радость, Богородице, зовущим: благословенна Ты в женах еси, Всенепорѣчная Владычице. Господи помилуй. (сорок раз)

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно, и во веки веков. Аминь:

Честнейшую Херувим и славнейшую без сравнения Серафим, без истления Бога Слова рѣждшую, сущую Богородицу, Тя величаем.

Христос воскресе из мертвых, смѣртию смерть поправ и сущим во гробѣх живѣт даровав. (трижды)

Молитвами святых отцев наших, Господи Иисусе Христе, помилуй нас. Аминь.

Азбука веры



«Христос Воскресе» на разных языках мира!

Праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха, - главное событие года для православных христиан и самый большой православный праздник. Слово «Пасха» пришло к нам из греческого языка и означает «прехождение», «избавление». В этот день мы торжествуем избавление через Христа Спасителя всего человечества от рабства диаволу и дарование нам жизни и вечного блаженства. Как крестной Христовой смертью совершено наше искупление, так Его Воскресением дарована нам вечная жизнь.

В праздник Пасхи принято приветствовать друг друга возгласом «Христос Воскресе!» и отвечать «Воистину Воскресе!».

Ниже приведена подборка пасхального приветствия «Христос Воскресе» на разных языках мира:

русский: Христос Воскресе!
английский: Christ is Risen!
белорусский: Хрыстос уваскрос!
украинский: Христос воскрес!
немецкий: Christus ist auferstanden!
французский: Le Christ est ressuscité!

испанский: ¡Cristo ha resucitado!
итальянский: Cristo è risorto!
греческий: Χριστός Ανέστη!
болгарский: Христос възкресе!
сербский: Христос Васкрпе!
хорватский: Hristos voskrse!
македонский: Христос воскресна!
словенский: Kristus je vstal!
чешский: Kristus vstal z mrtvých!
словацкий: Christos vstal z mŕtvych!
албанский: Krishti u ngjall!
румынский: Hristos a înviat!
польский: Chrystus Zmartwychwstał!
венгерский: Krisztus feltámadt!
эстонский: Kristus on surnuist ülestõusnud!
литовский: Kristus prisikėlė!
латышский: Kristus Augšāmceļies!
финский: Kristus nousi kuolleista!
шведский: Kristus är uppstånden!
ирландский: Tá Críost éirithe!
датский: Kristus er opstanden!
норвежский: Kristus er oppstanden!
голландский: Christus is opgestaan!
португальский: Cristo ressuscitou!
корейский: Kristo Gesso!

Поем вместе: Тропарь Пасхи на разных языках

По-славянски:

Христос воскресе из мертвых, смертию смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав.

По-грузински:

ქრისტე აღსდგა მკვდრეთით სიკვდილითა სიკვდილისა დამთრგუნველი და საფლავების შინათა ცხოვრების მიმნიჭებელი.

Русская транскрипция:

Кристе агздга мквдретит, сигвдилита сигвдилиса дамтргунвэли да саплавэбис цината цховрэбис мимничэбэли.

По-гречески:

Χριστός ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας, καί τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.

Русская транскрипция:

Христос анести эк некрон, фанато фанатон патисас, кэ тис эн тис мнимаси зoin харисаменос.

На латыни:

Christus resurrexit e mortuis, morte mortem calcavit et entibus in sepulchris vitam donavit.

Русская транскрипция:

Христус рэзурексит э мортуис, мортэ мортэм калькавит, эт энтибус ин сэпульхрис витам донавит.

Украинский:

Христос воскрес із мертвих, смертию смерть подолав, і тим, що в гробах, життя дарував!

Сербский:

Христос васкрпе из мртвих, смрћу смрт уништи, и онима који су у гробовима. живот дарова!



Кулинарная страничка

Готовим куличи да пасхи

ПАСХА ЦАРСКАЯ (ВАРЕНАЯ)



Ингредиенты:

2 кг творога (творог должен быть свежим и сухим, для этого следует заранее выложить его на сито и поставить над кастрюлей или миской, чтобы стекала сыворотка), 10 яиц, 400г сливочного масла, 800г сметаны, 600-700г сахара, 100г ядер миндаля, 100г изюма, ванилин, цукаты. (Можно использовать 1/2 всех ингредиентов).

Способ приготовления:

Протереть через сито творог и сливочное масло, добавить яйца, сметану, тщательно перемешать, поставить посуду на плиту на маленький огонь, и довести массу до кипения при непрерывном помешивании деревянной лопаткой, чтобы масса не пригорела. Тотчас снять с огня и по возможности быстрее охладить, также непрерывно помешивая. В остывшую массу добавить сахар, изюм, измельченный миндаль, ванилин, все перемешать, положить в пасочницу, застланную чуть влажной марлей и поставленную в емкость (это может быть небольшая мисочка, чтобы туда стекала сыворотка). Затем прикрыть верх пасхи

той же марлей, сверху положить блюдце, небольшой груз, поставить в холодильник на сутки. Перед подачей на стол следует отвернуть сверху марлю, опрокинуть пасочницу на тарелку, аккуратно раскрыть пасочницу, затем снять всю марлю. Готовую творожную пасху можно украсить цукатами.

КУЛИЧ СЛИВОЧНЫЙ ЗАВАРНОЙ

Ингредиенты:

5 – 6 стаканов муки, 2 стакана сливок, 1 стакан растопленного сливочного масла, 100 г дрожжей, 10 яиц, ½ стакана сахара, ½ - 1 стакан изюма, соль.



Способ приготовления:

Полстакана муки заварить кипящими сливками, влить сливочное масло, хорошо размешать и оставить остывать до 30 – 40 °С. Дрожжи растереть с 2 ч. ложками соли, 1 ст. ложкой сахара и 2 яйцами, прибавить к тесту, хорошо перемешать, оставить подниматься. Когда тесто подойдет, положить в него 8 растертых с сахаром желтков, ванилин (по желанию), и примерно 5 стаканов муки. Хорошо побить тесто, добавить в него изюм и оставить подниматься. Как поднимется, тесто выложить в форму и выпекать.

Газета «Преображение»
издается приходом церкви
Спаса-Преображения Господня.
Адрес: 173510, Новгородская обл.,
Новгородский р-н,
с. Бронница, ул. Бронницкая, д. 8.
Тел. 8-953-903-41-74.

Главный редактор -
протоиерей Алексей Самуйлов
Верстка - А.М. Михайлова
Наш сайт: www.bronnitsa.prihod.ru

Отпечатано в ООО «Позитив»
173016, Великий Новгород,
пр-т А. Корсунова, 3.

Тираж 200 экз.

На страницах газеты вы видите
святые иконы, читаете священные
имена, **УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА:**
не использовать газету
в хозяйственных целях.